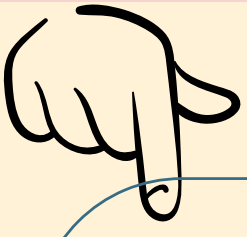
تم رفع الملف

عبر

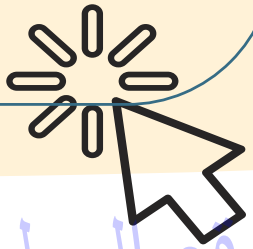
موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24



alktab24.online



موقع المعلم التعليمي

تقسيم المقررات الدراسية بمرحلة التعليم الأساسي

للعام الدراسي : 1446 – 1447هـ / 2025 – 2026 م

المادة: ..... الصف: التاسع ..... 20 / 20

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الكتاب المنفذ: اللغة العربية

الشهور الدراسية | أبواب ال | عدد الدروس

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الأول	النحو	تدريبات عامة على ما سبقت دراسته	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم آيات من سورة الفرقان	دراسة وحفظ النص كله
الثاني	النحو	أسلوب الاستفهام والجواب	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم	دراسة وحفظ النص كله
الثالث	النحو	أسلوب النداء	
	القراءة	التنافس العلمي	
	النصوص الأدبية	من صفات المؤمنين قرآن كريم	دراسة وحفظ النص كله
الرابع	النحو	تطبيق	
	النحو	أسلوب الشرط	الأدوات الجازمة
	القراءة	مراجعة النحو	

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الخامس	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله
	النحو	أسلوب الشرط	الأدوات الجازمة
	القراءة	تطبيق	
السادس	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله
	النحو	أسلوب الشرط	أدوات الشرط غير الجازمة
	القراءة	نشاط	
	النصوص الأدبية	الدين والحياة	دراسة وحفظ النص كله

موقع المعلم التعليمي

المادة: النحو والقراءة والنصوص

الصف : التاسع

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
السابع	النحو	أسلوب الشرط	
	القراءة	تطبيق	
	النصوص الأدبية	تطبيق	
الثامن	الصرف	المجرد والمزيد	
	القراءة	توظف الحصة في دروس النحو	
	النصوص الأدبية	من الهدي النبوي	دراسة فقط

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
التاسع	الصرف	الميزان الصرفي	
	القراءة	معارك الجهاد	
	النصوص الأدبية	من الهدي النبوي	دراسة فقط
العاشر	النحو	تطبيق	
	القراءة	تطبيق	
	النصوص الأدبية	هذه الأمة	دراسة فقط

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الحادي عشر	الصرف	الميزان الصرفي	
	القراءة	من معارك الجهاد	
	النصوص الأدبية	هذه الأمة	دراسة فقط
الثاني عشر	الصرف	اسم الفاعل	
	القراءة	توظف الحصة في دروس النحو	
	النصوص الأدبية	الأم	دراسة وحفظ النص كله

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة
الثالث عشر	الصرف	اسم الفاعل	تحليل الأسئلة
	النحو		تطبيق
	القراءة	مراجعة	

فهرس التليفونات

الإسم Name	تليفون Telephone		
	محمول Mobile	مكتب Office	منزل Home

تقسيم المقررات الدراسية بمرحلة التعليم الأساسي

للعام الدراسي : 1446 – 1447هـ / 2025 – 2026 م

المادة: الكتابة (التعبير والاملاء والخط)	الصف: التاسع	الوعاء الزمني: (2) حصة في الأسبوع
الكتاب المنفذ : اللغة العربية		
الاستعانة بكتاب: دليل المعلم في تدريس الكتابة (الاملاء والخط والتعبير)		اعداد: لجنة من أساتذة اللغة العربية

الأسبوع	نوع المادة	الموضوعات	نوع الدراسة	خطوات التطبيق
الأول	الإملاء			يدرب المعلم التلاميذ على حسن إعداد الكراسة وتنظيمها وحثهم على الكتابة على أن تكون سطرا بعد سطر ، ثم يختار موضوعا ويمليه على التلاميذ على السبورة مع تصويب الأخطاء.
	الخط			تدريب التلاميذ على خطي النسخ والرقعة وتوضيح الفرق بينهما.
	التعبير			لما للتعبير من أهمية في حياة الإنسان ، يقوم المعلم بتعريف طلابه به واختيار بعض الجاوبين ومناقشتهم في عناصره.
الثاني	الإملاء	همزة الوصل والقطع	شرح القاعدة	بعد التمهيد ، يدون المعلم عنوان الدرس والأمثلة على السبورة ، ثم يشرح الدرس مبينا تعريف همزتي الوصل والقطع وإعطاء أمثلة على ذلك ، على أن ينقل الموضوع في كراسة الإملاء.
	الخط	خط النسخ	تدريب	يعرض المعلم حروف خط النسخ التي تكتب فوق السطر على السبورة ويدرب التلاميذ على كيفية كتابتها مع الاستعانة بكراسة الخط مرارا.
	التعبير	اختياري	شفهي	يختار المعلم موضوعا له صلة بحياة التلاميذ ، وتحدد أفكاره ، ويعبر عنه شفهيا من قبل التلاميذ بمساعدة معلمهم.
الثالث	الإملاء	همزة الوصل والقطع		يختار المعلم موضوعا يتناقش مفرداته الإملائية ويعرضها على السبورة ، ويملي الموضوع مع تصويب الأخطاء.
	الخط	خط النسخ	تدريب	تدريب التلاميذ على كيفية كتابة حروف خط النسخ التي يكتب جزء منها تحت السطر.
	التعبير	اختياري	تحريري	يقوم المعلم بكتابة عنوان الموضوع الذي تم اختياره في الحصة السابقة ، ويكلف التلاميذ بكتابته في كراساتهم.
الرابع	الإملاء	همزة الوصل والقطع	مواضع كتابة همزة القطع	يقوم المعلم بكتابة عنوان الدرس على السبورة وعدد من الأمثلة التي تخدم القاعدة ومناقشة التلاميذ في ذلك.
	الخط	خط النسخ	تدريب	الاستمرار في تدريب التلاميذ على الكتابة بخط النسخ مع التوجيه والإرشاد.
	التعبير	اختياري	شفهي إبداعي	يختار المعلم موضوعاً مناسباً لمستوى طلابه ، ويتيح الفرصة أمامهم لإظهار مواهبهم وإبداعاتهم في التعبير.

موقع المعلم التعليمي

المادة: | اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

الاهداف العامة لمادة اللغة العربية للصف التاسع

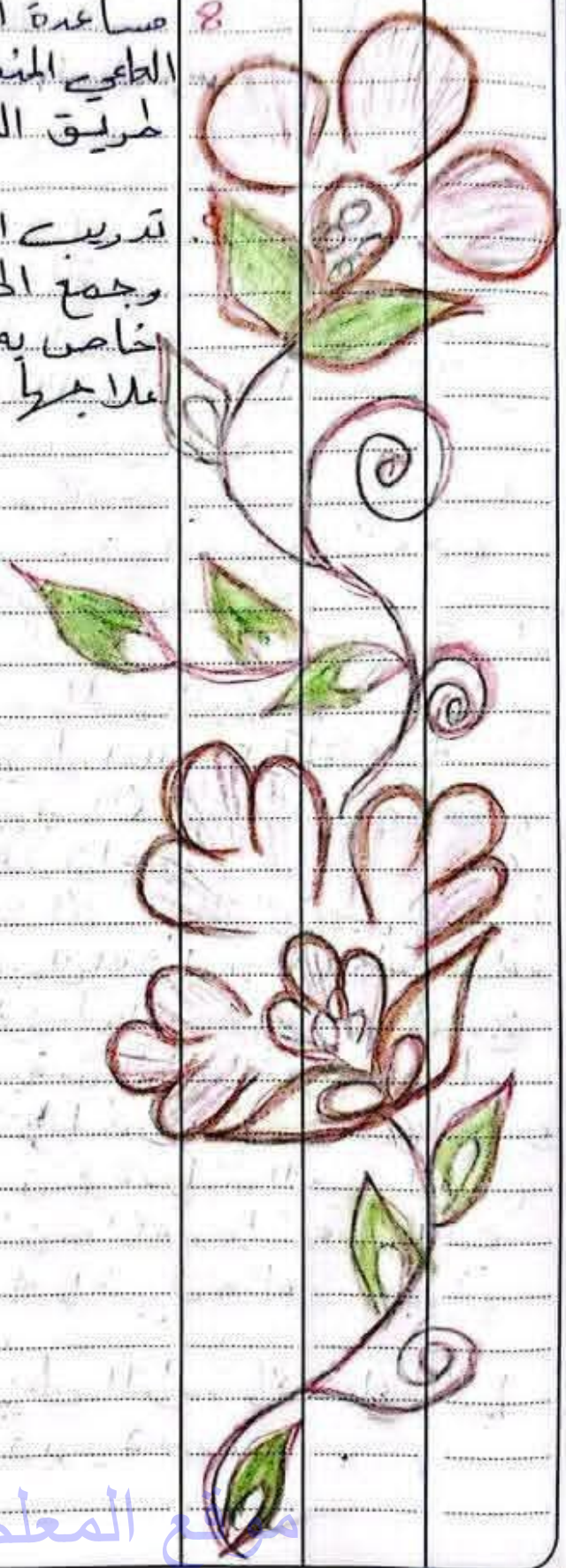
1. تمكين التلميذ من استعمال اللغة العربية بمختلف مستوياتها ومهاراتها حيث أنها وسيلة للتحصيل والتفاهم.
2. تمكين التلميذ من التعبير السليم الواضح عن فكرته ومشاعره وإدراك ما يتلقاه من تعبيرات عن غيره.
3. مساعدة التلميذ على تنمية قدرته ومهارته الإملائية والخطية.
4. مساعدة التلميذ على تنمية قدرته على تمثل اللغة العربية فيما يقرؤه من موضوعات أو يتلقاه من معلومات أو ينشده من أشعار.
5. تمكين التلميذ من التذوق لأنواع التعبيرات الأدبية من الشعر والنثر لإدراك النواحي الجمالية في أساليب الكلام ومعانيه.
6. تمكين التلميذ من اكتساب مهارات القراءة وحسن الإصغاء والتمييز بين الفكرة الرئيسية والفرعية.
7. تمكين التلميذ من تحقيق نموه المتكامل من النواحي العقلية والحسية والوجدانية والرياضية.

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			8 مساعدة التلميذ على تنمية قدراته على التفكير الطبي المنظم والكتساب المعلومات عن طريق التعليم الذاتي.

تدريب التلميذ على تتبع المسائل وبحث وجمع الحقائق وتنسيقها وتكوين رأي خاص به في تحديد المشكلات وأساليب علاجها.



موقع المعلم التعليمي

المادة: الكتابة (التعبير والإملاء والخط)

المعد: القاسم

اسم الطالب

نوع الاختبار | فرع المادة | درجة الفرع

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	يوم الدراسة	خطوات التطبيق
الخامس	الإملاء	همزة القطع		يختار المعلم موضوعاً يخدم قاعدة همزة القطع، ليتأكد من فهم التلاميذ للقاعدة وتطبيقها.
	الخط	خط الرقعة		تدريب التلاميذ على كيفية الكتابة بخط الرقعة وتطبيق القاعدة الخاصة بذلك مع الاستدانة بالسبورة.
	التعبير	اختياري	كتابي إبداعي	يكلف المعلم التلاميذ بالكتابة في الدرس السابق ، مع التوجيه والإرشاد.
السادس	الإملاء	اختياري		يختار المعلم موضوعاً من مواضيع النصوص أو القراءة ويطلب منهم كتابته بخط النسخ مع تنبيه تلاميذه بضرورة تطبيق القاعدة على أن يحتوي الموضوع على كلمات بها همزة القطع.
	الخط	خط الرقعة		يدرب المعلم تلاميذه على كيفية كتابة حروف خط الرقعة التي تكتب فوق السطر مستعيناً بكراسة الخط ص6.
	التعبير	العلم	شفهي	يناقش المعلم مع طلابه موضوع التعبير ص 165 بالكتاب المقرر ، ويساعدهم في تحديد أفكاره وعناصره.
السابع	الإملاء	همزة الوصل	مواضع كتابة همزة الوصل	يقوم المعلم بكتابة عنوان الدرس على السبورة وعدد من الأمثلة التي تخدم القاعدة ومناقشة التلاميذ في ذلك.
	الخط	خط الرقعة		تدريب التلاميذ على كتابة حروف خط الرقعة التي يكتب جزء منها تحت السطر والاستعانة بكراسة الخط ص7.
	التعبير	العلم	كتابي	يكلف المعلم طلابه بالكتابة في موضوع الحصة السابقة ، مع تشجيعهم على الكتابة بخط حسن.
الثامن	الإملاء	اختياري		يختار المعلم نصاً يحتوي على كلمات بها همزة وصل ويطلب من تلاميذه كتابة النص بخط الرقعة مع التنبيه إلى ضرورة تطبيق القاعدة.
	الخط	خط النسخ والرقعة	تدريب	الاستمرار في تدريب التلاميذ على كتابة بخطي النسخ والرقعة.
	التعبير	معارك الجهاد	شفهي	يطلب المعلم من طلابه التعبير شفهياً في الموضوع المدون ص 170 ، وبمساعدته يتم تحديد أركان وعناصر الموضوع.
التاسع	الإملاء	اختياري	قطعة إملائية	يختار المعلم قطعة إملائية ، ويمليها على تلاميذه ، مع توجيههم إلى الكتابة الجيدة والنظافة.
	الخط	النسخ والرقعة	تدريب	الاستمرار في تدريب التلاميذ على خطي النسخ والرقعة على السبورة مع متابعة وتوجيه المعلم.
	التعبير	معارك الجهاد	كتابي	يكلف المعلم طلابه بالكتابة في الموضوع السابق ، مع متابعته وتشجيعه والأخذ بأيديهم للرفع من قدراتهم الكتابية وتحقيق مستوى أفضل.

المادة: الكتابة (التعبير والإملاء والخط)

المعد: القاسم

الأسبوع	فرع المادة	الموضوعات	يوم الدراسة	خطوات التطبيق
العاشر	الإملاء	اختياري		يختار المعلم قطعة من كتاب القراءة أو النصوص ويناقش تلاميذه في مواضع همزتي الوصل والقطع.
	الخط	النسخ والرقعة	تحريري	الكتابة التحريرية في الكراسة المعدة لذلك مربع ، 9 تحت إشراف المعلم.
	التعبير	رسالة	شفهي	يقوم المعلم بتدريب تلاميذه على طريقة كتابة الرسائل وكيفية إعدادها وتحديد عناصر الموضوع من خلال النقاش والحوار.
الحادي عشر	الإملاء	همزة الوصل والقطع		مراجعة قاعدة همزتي الوصل والقطع بكتابة أمثلة على السبورة ومناقشتها.
	الخط	خط النسخ والرقعة		يختار المعلم بيتي الشعر ص 26 من كتاب النحو والصرف ويدرب تلاميذه على كتابتهما بالخطين.
	التعبير	رسالة	تحريري	يطلب المعلم من تلاميذه الكتابة التحريرية في موضوع(الرسالة) وفق ما تم الاتفاق عليه في الحصة السابقة.
الثاني عشر	الإملاء	الإملاء على السبورة		يبين المعلم لتلاميذه بأن هذه الحصة ستكون حصة تطبيق على سبورة الفصل مع تصحيح الأخطاء من قبل التلاميذ تحت إشراف المعلم.
	الخط	خطا النسخ والرقعة		يقوم المعلم بكتابة جمل على السبورة مستعملاً خطي النسخ والرقعة ، ويطلب من التلاميذ التمييز بينهما.
	التعبير	بر الوالدين	شفهي	يقوم المعلم بكتابة عنوان الدرس على السبورة ومناقشة أفكار مع التلاميذ بالاستعانة بالموضوع الموجود بكتاب القراءة ص 176.
الثالث عشر	الإملاء	اختياري	قطعة إملائية	يختار المعلم قطعة إملائية تخدم همزتي الوصل والقطع ، ويمليها عليهم ، ثم يدربهم على تصويب الأخطاء بعد التصحيح.
	الخط	خطا النسخ والرقعة	تدريب	محاكاة نماذج لخطي النسخ والرقعة على السبورة ، مع الاهتمام بحسن الخط وجماله.
	التعبير	بر الوالدين	كتابي	يكلف التلاميذ الموضوع المعد في الحصة السابقة تحت عنوان (بر الوالدين).
الرابع عشر	الإملاء	همزة الوصل والقطع	اختياري	يختار المعلم موضوعاً اختيارياً يمليه على تلاميذه لمعرفة مدى فهمهم للقواعد الإملائية ، مع تصويب الأخطاء.
	الخط	خطا النسخ والرقعة	تدريب	تدريب التلاميذ على خطي النسخ والرقعة على السبورة للفصل وتطبيق القاعدة في ذلك والتصويب الفوري لهم.
	التعبير	اختياري	شفهي إبداعي	تخصص هذه الحصة لتدريب التلاميذ على طرائق الكتابة الجيدة ، وسلامة التعبير ، وكيفية انتقاء الكلمات والجمل التي تعبر عن المعاني والأفكار.

موقع المعلم للتعليم

المادة: لغة عربية — اليوم الاحد /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
28	1	2/9	عنوان الدرس التنافس العلمي
9	2	4/9	الاهداف السلوكية
2025	3	1/9	الهدف المعرفي
	7	3/9	أن يتعرف الطالب على أهمية التنافس العلمي في حياتنا
			الهدف الوجداني
5			ان يشارك الطالب زملائه بالحديث عن الإنجازات العلمية
ربيع الآخر			الهدف الحركي
1447			ان يقدر الطالب فضل العلم والتطور العلمي ويسعى لمواكبة هذا التطور.
المهارات المكتسبة من الدرس			الوسيلة التعليمية:
			السبورة. الاقلام الملونة. الكتاب
			الاستراتيجية التعليمية
التفكير النقدي			التعليم التفاعلي عبر طريق الشرح والحوار
		التحليل	التمهيد
			س/ لماذا تتنافس الدول في ميادين العلوم المختلفة؟
			العرض العام
			أفكار الدرس
البحث العلمي والعمل الجماعي			1. تتنافس الدول لاكتشاف كل ماهو جديد وغريب.
			2. قدرة كل دولة مرهونة على امكانياتها العلمية.
			3. الغاية من التنافس هو التسلط المادي والمعنوي.
		التواصل الفعال بين المعلم والطالب	4. الحكومات هي من تؤمن المختبرات.
			5. بدأ التطور العلمي منذ الربع الثاني للقرن الحرير
			6. أدى التنافس العلمي الى اختراعات باهرة في مجال الكيمياء والفيزياء والاحياء.
القيم المكتسبة من الدرس			7. التيراتريوم اختفى منذ آلاف السنين.
			8. استعمال اللقاح والفيتامينات للتغلب على الضعف الجسماني.
حب المعرفة والاطلاع والاكتشاف		الابتكار والفخر بالانجاز	9. اختفى فقر الدم بسبب الأدوية والمواد المضادة
			10. نقل الدم والتخدير أدى الى نجاح العمليات الجراحية.

المادة: | اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			11- تقدمت صناعة السيارات بفضل نظام التجميع

درس التنافس العلمي من كتاب
« أحداث القرن العشرين »

معاني المفردات حفظ
أحجمت : كفت
العضلات : الامر الصعب الشديد
سخو : تجود
استقطاب العلماء : جمعهم واستمالتهم
الترتيوم : مادة مشعة تدخل في صناعة القنبلة الهيدروجينية اختفى عبر سطح الارض عند الآن السنين ويمكن تحضره معمليا
الإلكترون : أحد مكونات الذرة وهو أجهز لرقيقة
الهرمونات : مواد تخفز وتنظم التفاعلات التي تحدث في الجسم
اللقاح : قدر من الجرثيم يسير يدخل في جسم الإنسان او الحيوان ليكسبه مناعة من المرض
الانسولين : هو هرمون تفرزه غدة البنكرياس لتنظيم السكر في الدم وتمكن العلماء استخلاصه من بعض الحيوانات
الحيّات : مفردها حمة وهي علة يصحبها ارتفاع في درجات الحرارة

من الثيران الايقار

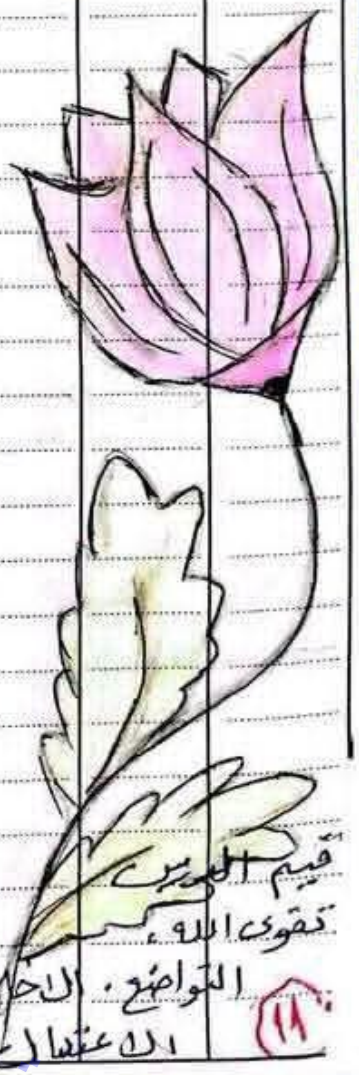
التقويم
س/ ما فائدة التنافس العلمي في كل المجالات ؟

الواجب المنزلي
لا يوجد لعدم وجود كتاب للطالب

موقع المعلم للتعليم

المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	1	4/9	عنوان الدرس من صفات المؤمنين
9	2	3/9	قرآن كريم آيات من سورة الفرقان 63 إلى 76
2025	7	1/9	الأهداف
7 ربيع الآخر 1447			الهدف المعرفي
			أن يتعرف الطالب على النطق الصحيح وينطق الآيات نطقا سليما صحيحا
			الهدف الوجداني
			أن يستشعر الطالب الصفات التي ذكرها الله سبحانه وتعالى عن عباده الصالحين ويكون منهم
			الهدف الحركي
			أن يكتشف الطالب أن من مقومات الفلاح والنجاح هو العمل الصالح وتنظيم الوقت
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق القراءة والاستماع والانصات
			التمهيد
			ماهي صفات المؤمنين؟
			العرض العام
			يبين لنا الله سبحانه وتعالى بعضا من صفات المؤمنين الصادقين وهي التواضع والاخلاص والخوف من عقاب الله والاعتدال في الانفاق وتجنب الكبائر وعدم الكذب وشهادة الزور والابتعاد عن اللغو
			الآيات من سورة الفرقان
			من آية 63 إلى 76
			تكتب على السبورة لعدم وجود كتاب
			معاني المفردات صفحة 118 تكتب على السبورة
			الواجب المنزلي
			حفظ الآيات



قيم الدرس
تقوى الله
التواضع، الاخلاص
الاعتدال

المادة: لغة عربية — اليوم: الخميس

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2	5	1/9	عنوان الدرس أسلوب الاستفهام والجواب
10	6	3/9	الأهداف السلوكية
2025	7	2/9	الهدف المعرفي
			أن يتعرف الطالب على أسلوب الإستفهام والجواب
9			الهدف الوجداني
ربيع الآخر			أن يناقش الطالب طريقة الاجابة على أسلوب الاستفهام
1447			الهدف الحركي
			أن يستخدم الطالب اسلوب الاستفهام والجواب في كلامهم
			الوسيلة التعليمية
			السبورة . اقلام الملونة
6	7	4/9	الاستراتيجية التدريسية
10	1	1/9	عن طريق الشرح والالقاء والمشاركة
2025	2	2/9	التمهيد
	3	3/9	ماهو أسلوب الإستفهام والجواب ؟

العرض العام

يتكون أسلوب الإستفهام من ركنين .

① أداة الإستفهام .

② الجملة المستفهم عنها .

تعريف الاستفهام . هو سؤال يرغب به المتكلم في معرفة ما لا يعلم

أدوات الإستفهام

- حروف الهمزة - هل
- أسماء من * ما * متى * أين * كيف * كم -

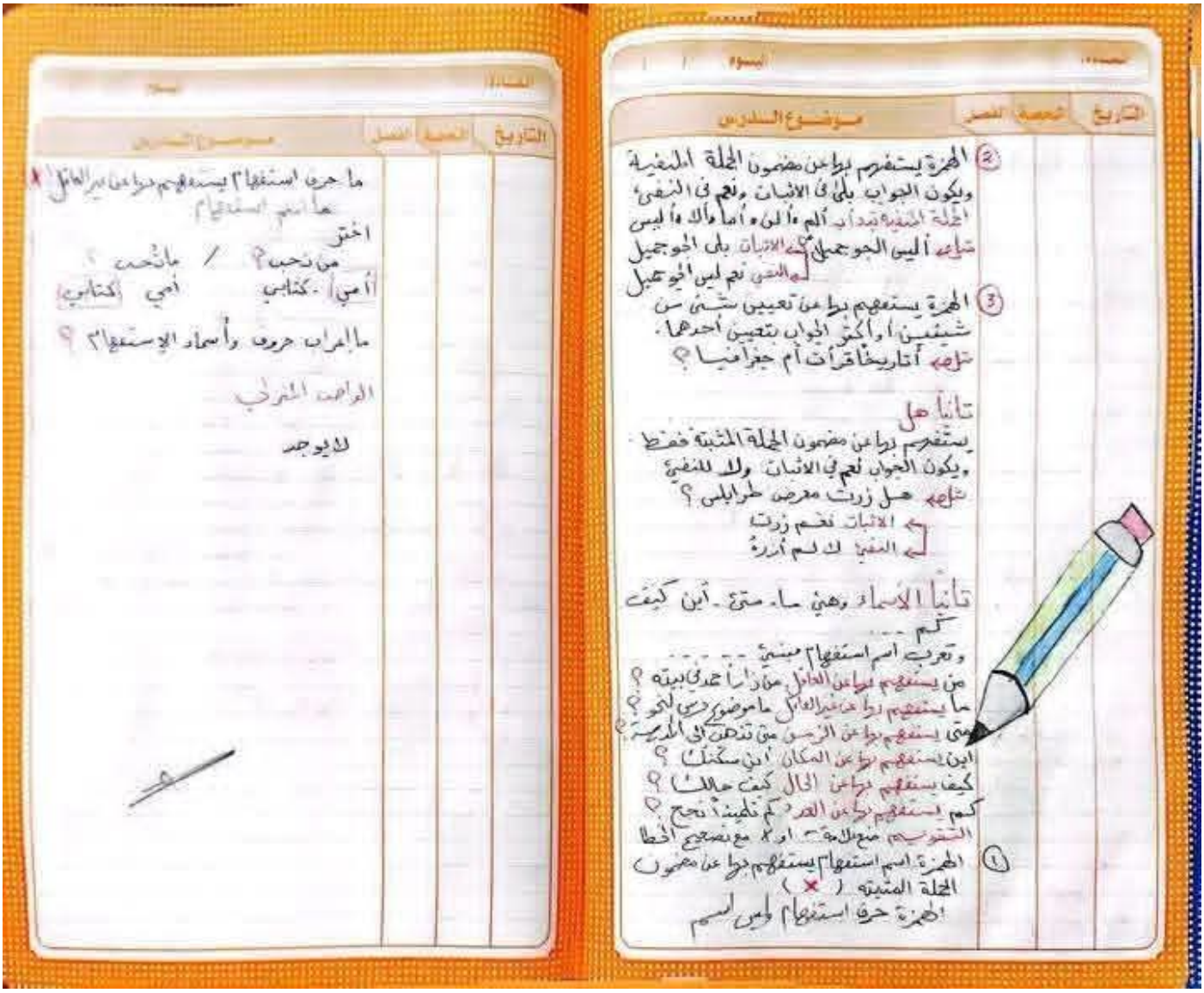
أولا الحروف (الهمزة - هل)

وهما حرفان يعربان (حرف مبني على السكون)

① الهمزة يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة ويكون الجواب بنعم في الاثبات وبـ لا في النفي

مثل: أفهمت درسك اليوم ؟ الاثبات نعم فهمت درسي اليوم / النفي لا لم افهم درسي اليوم

موقع المعلم التعليمي



التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

② الهمزة يستفهم بها عن مضمون الجملة المنفية ويكون الجواب بلى في الاثبات ونعم في النفي
الجملة المنفية تبدأ بـ ألم ، ألن ، أما ، ألا ، أليس
مثال: أليس الجو جميل
الاثبات بلى الجو جميل
النفي نعم ليس الجو جميل

③ الهمزة يستفهم بها عن تعيين شيئين من شيئين أو أكثر الجواب بتعيين أحدهما.
مثال: أتاريخا قرأت أم جغرافيا ؟

تانيا هل
يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة فقط ويكون الجواب نعم في الاثبات ولا للنفي
مثال: هل زرت معرض طرابلس ؟
الاثبات نعم زرت
النفي لا لم أزره

تانيا الأسماء وهي ما - متى - أين كيف كم ...
وتعرب اسم استفهام مبني ...
من يستفهم بها عن العاقل من زار أحمد في بيته ؟
ما يستفهم بها عن غير العاقل ما موضوع درس النحو ؟
متى يستفهم بها عن الزمن متى تذهب الى المدرسة ؟
اين يستفهم بها عن المكان أين سكنك ؟
كيف يستفهم بها عن الحال كيف حالك ؟
كم يستفهم بها عن العدد كم تلميذا نجح ؟
التقويم ضع علامة ✓ او ✗ مع تصحيح الخطأ

① الهمزة اسم استفهام يستفهم بها عن مضمون الجملة المثبتة (✗)
الهمزة حرف استفهام وليس اسم

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

ما حرف استفهام يستفهم بها عن غير العاقل ✗
ما اسم استفهام
اختر
من تحب ؟ / ما تحب ؟
أمي - كتابي أمي كتابي

ما إعراب حروف وأسماء الإستفهام ؟

الواجب المنزلي

لا يوجد

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية اليوم: الأحد

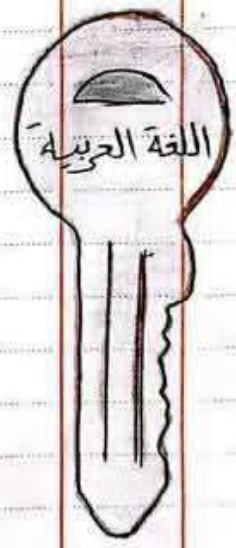
التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
5	1	2/9	عنوان الدرس: تسميع نص من صفات المؤمنين
10	2	4/9	الأهداف السلوكية
2025	3	1/9	معرفة مدى حفظ الطلاب للنص القرآني
	7	3/9	واختبارهم شفهيًا في الحفظ.
12			الوسيلة التعليمية
ربيع الآخر			السبورة، الأقلام الملونة
1447			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق التسميع الغيبي
			العرض العام
			يتم في الحصة التسميع الغيبي للنص القرآني من قبل الطلاب مع معاني الكلمات ووضع درجة الحفظ في كراسة الدرجات
			النص:
			آيات من سورة الفرقان
			من آية 63 إلى الآية 76.



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
7	1	4/9	عنوان الدرس
10	2	3/9	حل أسئلة درس التنافس العلمي
2025	4	2/9	الوسيلة التعليمية
	7	1/9	السبورة - الأقلام الملونة - كتاب المعلم
			الأهداف السلوكية
14			الهدف المعرفي
ربيع الآخر			أن يناقش الطالب زملائه في حل الأسئلة
1447			الهدف الوجداني
			أن يستنبط الطالب الاجابة الصحيحة.
			الهدف الحركي
			أن يشرح الطالب الأفكار الأساسية في الأسئلة
			الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق المشاركة والعصف الذهني
			التمهيد
			شرح الدرس شرحًا سريعًا
			العرض العام
			تتم الإجابة على الأسئلة شفويًا بمشاركة كل الطلاب ومن ثم يتم كتابتها على السبورة ونسخ الطلاب للسؤال والإجابة مع الحرص على كتابة الطلاب للأسئلة والاجابة في كراساتهم.



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الاربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
8	1	1/9	عنوان الدرس همزة الوصل وهمزة القطع
10	2	4/9	الاهداف السلوكية .
2025	3	2/9	الهدف المعرفي
	7	3/9	أن يميز الطالب بين همزة الوصل والقطع
15 ربيع الآخر 1447			الهدف الوجداني
			أن يفرق الطالب بين الهمزتين في النطق
			الهدف الحركي
			أن يتبع الطالب همزة الوصل والقطع في الكتابة
			الوسيلة التعليمية
			السبورة . الاقلام الملونة .
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والإلقاء
			التمهيد
			ماهي همزة الوصل والقطع ؟
			العرض العام
		*	تعريف همزة الوصل
			هي همزة زائدة ترسم ألف غير مهموز ويؤتى بها للتوصل إلى النطق بالساكن بعدها.
		*	تأتي في أول الكلام فقط ويؤتى بها للتمكن من الابتداء بالكلمة التي أولها ساكن حيث أن العرب لا تبدأ بساكن.
			تثبت عند الإبتداء وتسقط عند وصل الكلمة بما قبلها
			سبب تسميتها بهمزة الوصل .
			لأنه يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن بعدها.
			ترسم ألف مجردة من غير همزة (ا)
		*	تعريف همزة القطع
			هي همزة أصلية تكتب ألفا مهموزاً



موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ | الحصة | الفصل | موضوع الدرس

وهي ثابتة في الكتابة والنطق وتأتي في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

سبب تسميتها بهمزة القطع.

لأنها تقطع بين بعض الحروف عند النطق بها.

رسمها.

ترسم ألفا فوقها همزة (أ)

الفرق بين همزة الوصل والقطع

همزة الوصل	همزة القطع
(1) حرف زائد.	حرف أصلي.
(2) لا يأتي إلا متحرك.	يأتي ساكن أو متحرك.
(3) تثبت في الابتداء وتسقط في الوصل.	تثبت في الابتداء والوصل.
(4) لا تأتي إلا أول الكلمة.	تأتي في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

الأمثلة

الوصل استجاب - ابنه - ارتحل - الواحدة

القطع إبراهيم - إلى - أخذ

ملاحظة

للتمييز بين همزة الوصل والقطع نضع قبل الكلمة حرف الواو أو الفاء ثم ننطق بها فإذا نطقنا الهمزة تكون قطع فإذا لم ننطقها تكون وصل

مثلهم ارتحل فارتحل وصل

أسرعت فأسرعت قطع



محمد الحماري للغة العربية

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية اليوم: الخميس

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
9	5	1/9	عنوان الدرس: الخط العربي
16	6	3/9	الأهداف السلوكية:
25 2025	7	2/9	الهدف المعرفي: أن يُجيد الطالب كتابة الحروف كتابة صحيحة
			الهدف الوجداني: أن يستخدم الطالب ما تعلمه عن الخط ويُطبقها عمليًا.
16	1	3/6	الهدف الحركي: أن يتقن الطالب الحروف التي تكتب فوق وتحت السطر.
ربيع الآخر 1447	2	4/6	
	3	1/6	الوسيلة التعليمية:
	4	2/6	السبورة - الأقلام الملونة
			الإستراتيجية التعليمية:
			عن طريق الشرح والممارسة والكتابة على السبورة
			العرض العام:
			ينقسم الخط من حيث الشهرة إلى
			(1) خط الرقعة (2) خط النسخ
			كتابة الحروف في خط الرقعة
			(1) الحروف التي تكتب فوق السطر.
			ب ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
			ف ق ك ل ن ه لا ى
			(2) الحروف التي تكتب تحت السطر.
			ج ح خ ع غ م
			كتابة الحروف في خط النسخ
			(1) الحروف التي تكتب فوق السطر.
			أ ب ت ث د ذ ط ظ ف ك
			م لا ه
			(2) الحروف التي تكتب تحت السطر.
			ج ح خ ر ز س ش ص ض ع غ
			ق ل م ن و ى.

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم: الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
12	1	1/9	عنوان الدرس: حل أسئلة من صفات الموضين
10	3	2/9	الأهداف السلوكية:
2025	5	3/9	الهدف المعرفي:
	7	4/9	أن يناقش الطالب زملائه في حل الأسئلة
			الهدف الوجداني:
19			أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة
ربيع الآخر			الهدف الحركي:
1447			أن يشارك الطالب زملائه في حل الأسئلة
			الوسيلة التعليمية:
			السبورة - الخطاط الملون - كتاب المعلم
			الاستراتيجية التعليمية:
			عن طريق العصف الذهني الجماعي والمشاركة
			التمهيد:
			مراجعة الدرس سريعاً
			العرض العام:
			تتم الإجابة على الأسئلة شفوياً بمشاركة كل الطلاب وبعدها تتم كتابة الأسئلة على السبورة وبعد ذلك يقوم الطلاب بنسخ الأسئلة والإجابة في كراساتهم

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الاحد والاثنين

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
13.12 10 2025 20.19 ربيع الآخر 1447	5 1 2 3 7	2/9 1/9 2/9 3/9 4/9	عنوان الدرس أسلوب النداء الأهداف السلوكية الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على اسلوب النداء ويتعرف على اعرابه الهدف الوجداني أن يشارك الطالب معلمه في اعطاء الامثلة على النداء الهدف الحركي أن يتمكن الطالب من اعراب جملة النداء كاملة الوسيلة التعليمية السبورة - الاقلام الملونة . القصاصات الخريطة الذهنية . التمهيد ماهي حروف النداء ؟ العرض العام النداء هو لطلب الاقبال والالتفات مثلهم يا محمدُ انتبه لشرح المعلم احرف النداء هي هي حروف تسبق المنادى فمنها ماهو للقريب كحرفي أي الهمزة ومنها ماهو للبعيد أيا . يا مثلهم يا طالب العلم ... أيا طالبًا تمهل أي بني اجتهد في دروسك . أ محمد افتح الباب



عناصر اسلوب النداء

حرف نداء	المنادى	جملة تبين الغرض من النداء
يا	يا غني الخير	أبشر بالخير

أنواع المنادى

1. المنادى المفرد العلم
2. المنادى المضاف
3. المنادى النكرة المقصودة
4. المنادى النكرة غير مقصودة

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم:

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

المنادى هو الإسم المطلوب إقبال مسماه أو التفاته

المنادى

منصوب — مبني على الضم في محل نصب

المضاف — النكرة غير مقصودة — المنادى المفرد العلم — النكرة المقصودة

(1) المنادى المفرد العلم يكون مبني على ما يرفع به الضم إذا كان مفرد والالف إذا كان مثنى والواو إذا كان جمع مذكر سالم

مثل: يا محمدُ سأحكي لك قصة.

يا ← حرف نداء
محمدُ ← منادى مبني على الضم في محل نصب

(2) المنادى النكرة غير مقصودة
يكون معرب منصوب
مثل: أيا منكراً إسأل التاريخ

(3) المنادى المضاف يكون معرب منصوب
مثل: يا عبدَ الله، أجبه

(4) المنادى النكرة المقصودة
يكون مبني على ما يرفع به
مثل: يا رجلُ لم لا تسمع.

ملاحظة عامة
نداء لفظ الجلاله (يا الله) الأكثر أن يحذف حرف النداء ويعوض عنه بميم مشددة
مثل: اللهم ارحمنا
لفظ الجلاله منادى مبني على الضم في محل نصب والميم عوض عن حرف النداء المحذوف وهي حرف مبني على الفتح لا محل له من الاعراب.

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الاربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
15	1	1/9	عنوان الدرس أسلوب الشرط
10	6	3/9	أدوات الشرط الجازمة
2025	7	4/9	الأهداف السلوكية
	الخميس		الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على أدوات الشرط التي تجزم فعلين.
16	7	2/9	الهدف الوجداني أن يعطي الطالب امثلة لجمل بها أدوات شرط تجزم فعلين.
10			الهدف الحركي أن يعيد الطالب صياغة الجملة عند دخول أحد أدوات الجزم عليها.
2025			الوسيلة التعليمية
			السبورة. الأقلام الملونة.
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الالقاء والمناقشة وطرح الأسئلة
			التمهيد
			ماهي أدوات الجزم التي تجزم الفعل المضارع ؟
			العرض العام:
			الأدوات التي تجزم فعلاً مضارعاً واحداً هي
			لم . لما . لا الناهية . لام الامر
			مثل: يحفظ المؤمن جوارحه
			لم يحفظ المؤمن جوارحه.
			- أدوات الشرط الجازمة:
			هي أدوات تدخل على الفعل المضارع وتجزمه وتجزم فعلاً آخر معه وتسمى الأدوات الرابطة.
			ويسمى هذا الأسلوب بأسلوب الشرط حيث يتوقف حصول ثانيهما على حصول أولهما.
			مثل: مَنْ يقرأ ينجح
			هنا أداة الربط من . لا يتحقق النجاح إلا إذا تحققت القراءة.

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

يتكون أسلوب الشرط

1 أداة الشرط .
2 فعل الشرط .
3 جواب الشرط وجزائه .

أدوات الشرط :

(إنْ . مَنْ . ما . مهما . أينما . متى)

1- إنْ - وهو حرف شرط - يربط جواب الشرط بفعل الشرط

مثل: إن تدخلْ في عملك تنل الجزاء

جواب شرط وهو فعل مضارع مجزوم — حرف شرط مبني على السكون — فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

2- مَنْ اسم شرط يدل على العاقل .

مثل: مَنْ يجتهدْ في دروسه يلقَ النجاح

جواب شرط فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

3- ما . مهما اسمان لغير العاقل

مثل: مهما يكنْ الصعاب يسهل اجتيازها .

وما تفعلوا من خير يعلمه الله .

4- متى اسم شرط يدل على الزمان

مثل: متى يجعلْ الإخلاص شعاره يسلمْ

أين . أينما - اسم شرط يدل على المكان

مثل: أينما تكنْ موقع هذا المسلم تزدد فائدته

اسم شرط جازم وهو ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب

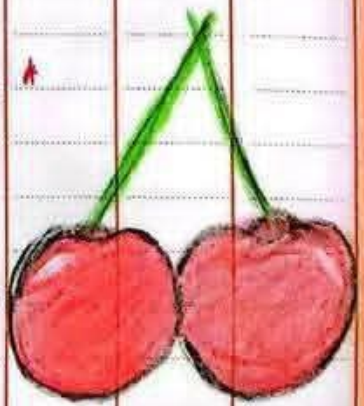
اسم شرط جازم وهو ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغتنا عربيتنا اليوم: الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
19	1	1/9	عنوان الدرس : تابع أسلوب الشرط
10	3	2/9	أدوات الشرط الجازمة
2025	5	3/9	الأهداف السلوكية
	7	4/9	الهدف المعرفي أن يتمكن الطالب من فهم إعراب الفعل المضارع "جزمه"
28			الهدف الوجداني أن يناقش الطالب زملائه في علامة جزم الفعل المضارع
سبتمبر الآخر			الهدف الحركي أن يستخدم الطالب قاعدة جزم الفعل المضارع في كلامه وموضوعات تعبيره
1447			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			التمهيد
			ماهي أدوات الشرط الجازمة ؟
			العرض العام :
			يجزم الفعل المضارع إذا وقع بعد (من - ما - مهما - أينما - متى - إن)
			* إذا كان الفعل المضارع صحيح الآخر فعلامة جزمه السكون
			مثل: مَنْ يكثرْ كلامه يكثرْ ملله.
			* إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر فعلامة جزمه حذف حرف العلة
			مثل: (ومنْ يتقِ الله يكفرْ عنه سيئاته)
			منْ يخشَ الله يسعدْ في حياته.
			* إذا كان الفعل المضارع من الأفعال الخمسة فعلامة جزمه حذف حرف النون
			مثل: « إن ينتهوا يغفرلهم »
			« وما تنفقوا من خيرٍ يُوفَّ إليكم »
			التقويم
			استخرج أداة الشرط وجواب الشرط وفعل الشرط وبين إعراب الفعل والجواب
			أينما تذهبْ تجدْ أصدقاء.



موقع المعلم التعليمي

التاريخ	الحصة	العمل	موضوع الدرس

(2) متى تسافرْ ترَ جديد.
(3) مهما تتعلمْ ستستفيدْ.
(4) إن تجلسوا تشعروا بالراحة.

الإجابة

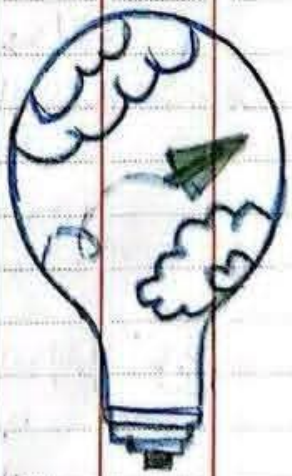
(1) تذهب ← فعل الشرط ← فعل مضارع مجزوم بالسكون
تجد ← جواب الشرط ← لأنه صحيح الآخر

(2) تسافرْ فعل الشرط ← فعل مضارع مجزوم بالسكون صحيح الآخر
ترَ ← جواب الشرط ← فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

(3) تتعلم فعل الشرط ← فعل مضارع مجزوم السكون
ستستفيد جواب الشرط

(4) تجلسوا فعل الشرط ← فعل مضارع مجزوم بحذف حرف
تشعروا جواب الشرط ← النون لأنه من الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.
يلعبان - يلعبون - تلعبين



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الاحد والثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس حفظ
19	6	2/9	عنوان الدرس الدين و الحياة
10			الأهداف السلوكية
2025			الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على نوع جديد من أنواع الشعر وهو الحكمة والزهد
			الهدف الوجداني أن يقدر الطالب قيمة العمل الصالح وأن الله يجزينا على أعمالنا.
21	5	3/9	
10	6	2/9	الهدف الحركي أن يجعل الطالب الدين نصب عينيه.
2025	7	1/9	الوسيلة التعليمية
			السبورة. الخطاط.
22	2	1/9	التمهيد
10	6	3/9	ما هو واجب الإنسان نحو خالقه ؟
2025	7	4/9	العرض العام

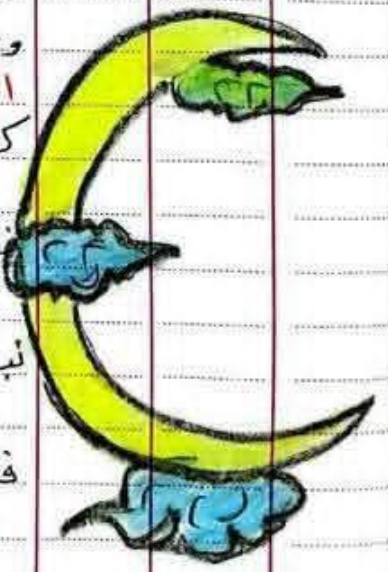
الشاعر: إبراهيم الهوني هو شاعر ليبي معاصر من مدينة بنغازي ولد سنة 1957 م عين قاضي وستشار في محكمة الإستئناف توفي سنة 1967م في مدينة بنغازي يمتاز شعره بالصدق والسهولة.

جو النص:

يبين لنا الشاعر أن هذه الدنيا زائلة ويجب على الإنسان الرجوع إلى الله وترك الذنوب وهجر المعاصي حتى يتجنب غضب الله.

النص:

كون عظيم تعالى الله مبدعه
والعبد شئ ضئيل في حنايا ه
فلهو ونمرح في الدنيا وما
ندري بما الدهر في الأيام أخفاه
نبني ونغشى في الدنيا على أمل
والدهر يهدم ما كنا بنيناه
فلو تفكرت في الدنيا وبهجتها
وجدت أكدر ما في الأمر أصفاه



موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

ويل العباد وويلي من تفاخرهم
لو أنهم أخلصوا للدين ماتاهو
دع الخطايا وحاذر أن تمارسها
كل سيسأل يوماً عن خطاياه
إن نغرس الشر نرقب سخط بارينا
أو نغرس الخير نجني ما غرسناه

شرح الالفاظ:

المبدع ← الخالق،
ويل ← هلاك،
البارئ ← الخالق،
بهجتها ← زينتها وجمالها.

الواجب المنزلي
حفظ النص.

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
26	1	1/9	عنوان الدرس: تسميع نص الدين والحياة
10	3	2/9	الأهداف السلوكية
2025	5	3/9	الهدف المعرفي
	7	4/9	أن يتذكر الطالب نص النشيد من حفظه دون أخطاء.
4			الهدف الحركي
جمادى الأولى 1447			أن ينطق الطالب الكلمات نطقاً صحيحاً خالياً من اللحن
			الهدف الوجداني
			أن يظهر الطالب حبه للدين والالتزام به من خلال الأداء.
			الوسيلة التعليمية
			الكراسة ✦ كراسة الدرجات ✦ مكبر صوت إن وُجد
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الإلقاء الفردي
			التمهيد
			تذكير سريع بعنوان النص والشاعر والغرض العام
			الغرض العام
			1- استدعاء الطلاب فرداً فرداً لتسميع الأبيات.
			2- تصحيح الأخطاء اللفظية أثناء التسميع.
			3- تشجيع الطلاب المتميزين بالإلقاء.
			4- مناقشة مختصرة بعد كل تسميع حول معنى بيت أو فكرة في البيت
			5- رصد درجة التسميع
			التقويم
			ملاحظة أداء الطلاب في الحفظ والإلقاء
			منح درجات تشجيعية للمجيدين
			توجيه بعض الطلاب للإلقاء الجيد ومراجعة الأبيات
			الواجب المنزلي
			✦ مراجعة النشيد استعداداً للاختبار القادم
			✦ حل أسئلة الدرس في الكتاب فقط

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم: الأحد / الإثنين

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
26 10 2025 4 جمادى الأولى 1447	6	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس الدين، الحياة الأهداف السلوكية الهدف المعرفي أن يناقش الطالب زملاءه في حل الأسئلة الهدف الوجداني أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة من نص الهدف الحركي أن يشارك الطالب في حل الأسئلة مع زملائه. الوسيلة التعليمية السبورة - الأقلام الملونة الإستراتيجية التعليمية عن طريق العصف الذهني
27 10 2025	1 3 7	1/9 3/9 4/9	التمهيد شرح الدرس شرحاً سريعاً العرض العام
5 جمادى الأولى 1447			يتم الإجابة على الأسئلة شفوياً وبمشاركة كل الطلاب ثم يتم كتابتها على السبورة ونسخ الطلاب لها في كراساتهم مع الحرص على كتابة الطلاب
			التقويم شرح كل طالب بيت عند نهاية الحصة ومنح درجة للمشاركة
			الواجب المنزلي قراءة الأسئلة وإجاباتها في المنزل

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية

اليوم الإثنين والثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
27	2	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس النداء وأسلوب الشرط الجازمة
10			الأهداف السلوكية
2025			الهدف المعرفي
			أن يناقش الطالب زملائه في حل الأسئلة واعرابها
			الهدف الوجداني
			أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة.
			الهدف الحركي
			أن يشارك ويتقن الطالب في اعراب الجمل
28	4	4/9	الوسيلة التعليمية
10	5	3/9	السبورة - الأقلام الملونة
2025	7	1/9	الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق العصف الذهني
			التمهيد
			مراجعة الدرس وقاعدته
			العرض العام.
			يتم مراجعة قاعدة النداء وأسلوب الشرط الجازمة وبعدها يتم الإجابة عن الأسئلة بمشاركة الطلاب
			التقويم
			سؤال عن القاعدة
			ومنح درجة تشجيعية للطلاب الأكثر مشاركة
			الواجب المنزلي
			قراءة ومراجعة الأسئلة في المنزل

موقع المعلم التعليمي

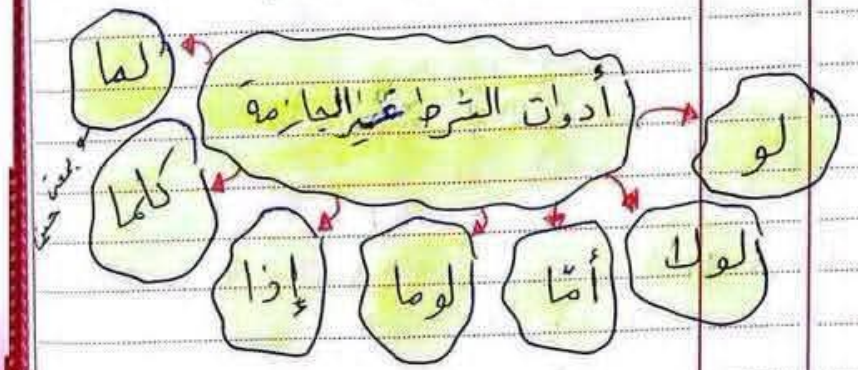
المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء والأربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
29-28	6	2/9	عنوان الدرس أسلوب الشرط
10			أدوات الشرط غير الجازمة
2025			الأهداف السلوكية:
			الهدف المعرفي: أن يتعرف الطالب على أدوات الشرط
6-5	1	1/9	الغير جازمة
جمادى الأولى	6	3/9	الهدف الوجداني
1447	7	4/9	أن يعطي الطالب أمثلة على أدوات الشرط الغير جازمة
			الهدف الحركي
			أن يتمكن الطالب من شرح كل أداة.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الخطاط - الخريطة الذهنية
			الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق الإلقاء والمناقشة وطرح الأفكار.
			التمهيد
			ماهي أدوات الشرط الجازمة؟
			العرض العام
			أدوات الشرط غير الجازمة هي حروف وأسماء مبنية لا محل لها من الإعراب
			تنقسم أدوات الشرط إلى
			حروف: لو - لولا
			أسماء: إذا - كلما.
		①	لو: حرف شرط غير جازم يفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط ويقترن جوابه باللام أحياناً
			مثاله: لو اتحد العرب لتحقق النصر
			لو زارنا لأكرمناه
		②	لولا: حرف شرط غير جازم يفيد امتناع الجواب لوجود الشرط يليه جملة اسمية خبرها محذوف تقديره (موجود)

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			مثل لولا العلم لأغلقت المدارس لولا الأكسجين لماتت الكائنات
		(3)	إذا ظرف للزمان المستقبل ولا يليه إلا فعل لما مر مثل إذا سقط المطر اخضرت الارض إذا السماء انشقت
		4	كلما اسم شرط غير جازم يفيد التكرار ولا يليه إلا الفعل الماضي مثله كلما اجتهدت زاد تفوقك
			أدوات الشرط تربط جواب الشرط بفعل الشرط لكنها لا تجزم الفعلين
			التقويم س/ عدد أدوات الشرط غير الجازمة مع ذكر شرط كل منها كي تعمل
			س/ مثل للنقاط الآتية
			① أداة شرط غير جازم تأتي بعدها جملة اسمية
			② أداة شرط تفيد التكرار



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم: الخميس

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	1	3/9	عنوان الدرس: مراجعة
10	6	1/9	الأهداف
2025	7	2/9	تثبيت المعلومة ومراجعة ماسبق دراسته
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
8 جمادى الأولى 1447			عن طريق الشرح والعصف الذهني
			التمهيد
			شرح الدروس ثم اختيار الطلاب
			العرض العام
			مراجعة النحو
			(1) أسلوب الاستفهام
			(2) أسلوب النداء
			(3) أسلوب الشرط
			← أدوات الشرط الجازمة
			← أدوات الشرط غير الجازمة
			التقويم
			تفاعل الطلاب وأسئلة مباشرة عند كل درس
			الواجب المنزلي
			مراجعة الدروس استعدادا للاختبار الشفوي الحصة القادمة

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية إملاء اليوم الاحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2	1	1/9	عنوان الدرس مواضع همزة القطع
11	3	2/9	الأهداف السلوكية.
2025	5	3/9	الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على مواضع همزة القطع
	7	4/9	الهدف الوجداني أن يشارك الطالب زملائه في انطاء
			امثلة لهمزة القطع
11 جمادى الأول 1447			الهدف الحركي أن يعدد الطالب مواضع همزة القطع
			ويميزها عن غيرها.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة. الأقلام الملونة.
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق التدريس بالعرض العلمي والعصف الذهني
			والقاء وشرح المعلم وتفاعل الطلاب
			التمهيد
			ماهي همزة القطع ؟
			العرض العام.
			همزة القطع هي همزة أصلية تكتب ألفا مرسومة
			مواضعها.
		1.	الأسماء الظاهرة: كلها همزتها قطع مثل
			أحمد. إبراهيم. أمل. أيمن. أسماء....
		2	الضمائر مثل: أنا. أنت. أنتما....
		3	جميع الحروف المبدوءة بهمزة ماعدا ال التعريف فهي وصل
			مثل: إنّ. أنّ. أين. إلى.....
		4	ماضي الفعل الثلاثي الذي أوله همزة
			مثل: أخذ. أتى. أوى
		5	ماضي الفعل الرباعي وأمره ومصدره
			مثل: أكْرَمَ. أكْرِمْ. إكْرامٌ
			أحْسَنَ. أحْسِنْ. إحْسانا
			أخْرَجَ. أخْرِجْ. إخراجاً
			أنقَذَ. أنقِذْ. إنقاذ

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
		6	فعل الضارع للمتكلم

مثل: أبتسم. أتكلم. أجتهد. أذاكر

التقويم.

س/ اذكر قاعدة همزة القطع في الأفعال الرباعية.

س/ ماهي مواضع همزة القطع ؟

الواجب المنزلي

س/ ماهي مواضع همزة القطع مع الأمثلة ؟

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم: الاثنين

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2 / 11 / 2025 يوم الاثنين	6	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة أدوات الشرط غير الجازمة الأهداف السلوكية الهدف المعرفي أن يناقش الطالب الأسئلة مع زملائه وتأكيد الإجابة عليها الهدف الوجداني أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة.
3 / 11 / 2025	1	1/9	الهدف الحركي
	2	2/9	أن يستشعر الطالب جمال لغته وهو يعرب الجمل
	3	3/9	الوسيلة التعليمية السبورة - الأقلام الملونة فقط الاستراتيجية التعليمية
12 جمادى الأولى 1447			عن طريق العصف الذهني بين الطلاب التمهيد مراجعة الدرس العرض العام حل الأسئلة شفاهيًا ثم كتابتها على السبورة ونسخ الطلاب لها في كراساتهم لعدم وجود كتاب مدرسي التقويم أسئلة وقتية تطرح في الدرس لمعرفة مدى فهم الطلاب للدرس الواجب المنزلي اعرب الجملة الآتية قال تعالى ﴿إذا السماء انشقت﴾

المادة: لغة عربية — اليوم الاثنين والثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
4-3 / 11 / 2025	2	1/9	عنوان الدرس المجرد والمزيد
			الأهداف السلوكية. الهدف العرضي
			أن يتعرف الطالب على المجرد والمزيد من الأفعال
			الهدف الوجداني
			أن يميز الطالب بين الفعل المجرد والفعل المزيد
13-12 / جمادى الأولى / 1447	4	4/9	الهدف المهاري
	5	3/9	أن يتقن الطالب القاعدة ويستطيع أن يشرح الفرق
	7	1/9	بين الفعل المجرد والفعل المزيد بكل سهولة.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة - الخريطة الذهنية.
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والإلقاء والمشاركة
			التمهيد.
			← ماهو علم الصرف؟
			← علم يعرف به أحوال أبنية الكلمة.
			العرض العام
			الفعل نوعان ← مجرد
			← مزيد
			* المجرد: هو ما كانت أحرفه أصلية
			مثل: سمع - أخذ - رأى - ذهب ...
			* المزيد: مازيد حرفا أو أكثر على أحرفه الأصلية
			مثل: انكسر - تصافح - أخرج
			المجرد ينقسم إلى ← مجرد ثلاثي مثل: أخذ
			← مجرد رباعي مثل: دحرج
			الفعل الثلاثي المجرد يمكن أن يزيد عليه
			← حرف
			← حرفان
			← ثلاثة أحرف

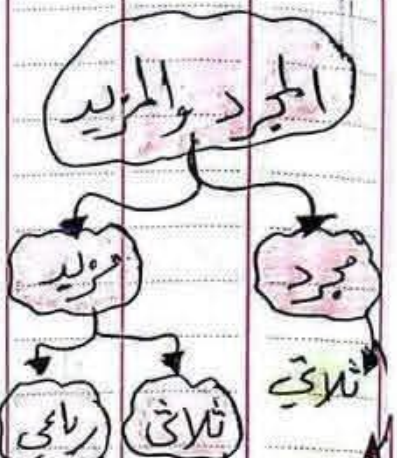
موقع المعلم للتعليم

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

مزيد بحرف مثل: قاتل. أطلّ. قدّم
مزيد بحرفين مثل: انقطع. احمرّ. اجتهد
مزيد بثلاثة أحرف مثل: استفهم. استسلم. استغفر

الفعل الرباعي المجرد يمكن أن يزاد عليه
← حرف
← حرفان فقط
مزيد بحرف مثل: تبعثر. تزلزل. تدحرج
مزيد بحرفين مثل: اطمأنّ. اقشعرّ. افرنقع



تنبيه
أقل حروف الفعل ثلاثة أحرف وأكثره ستة
لاتعتبر الضمائر وحروف المضارعة من أحرف الزيادة
مثلاً
كتبتُ ← فعل مجرد لأن الضمير (ت) لايعتبر من أحرف الزيادة
يلعبُ ← فعل مجرد لأن حرف المضارع (ي) لايعتبر من أحرف الزيادة.

الفعل الثلاثي المزيد لايقبل من أحرف الزيادة أكثر من ثلاثة أحرف
والفعل الرباعي لايقبل أكثر من حرفين

حروف الزيادة في الأفعال مجموعة في قولك
(سألتمونيها) او (اليوم تنساه)
وهي الحروف التي يمكن أن تضاف إلى الفعل الأصلي

* التقويم: أسئلة تطرح في نهاية الحصة من كلمات
يأتي بها المعلم بمشاركة الطلاب

* الواجب المنزلي
جرد الأفعال الآتية: اطمأنّ. اخضرّ. استخرج

(هناء وتسليم)

موقع المعلم للتعليم

المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء الاربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
5-4 / 11 / 2025	6	12/9	عنوان الدرس مواضع همزة الوصل
			الأهداف السلوكية
			الهدف الطرفي
			أن يتعرف الطالب على مواضع همزة الوصل
			الهدف الوجداني
14-13 جمادى الأولى 1447	1	1/9	أن يشارك الطالب في شرح الدرس
	6	3/9	الهدف الحركي
	7	4/9	أن يعدد الطالب مواضع همزة الوصل ويميزها عن همزة القطع التي سبق دراستها
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة - كتاب المعلم
			استراتيجية التعليم
			عبر طريق الشرح والإلقاء والمشاركة
			التمهيد
			ماهي همزة الوصل؟
			العرض العام
			همزة الوصل هي همزة زائدة ترسم الفاتح لهمزة
			* مواضعها
			توجد همزة الوصل في: الأسماء، الأفعال، المصادر، الحروف
			أولا في الأسماء
			توجد بعض الاسماء همزتها همزة وصل وهي: (اسم * ابن * ابنة * اثنان * اثنتان * اثنين * اثنتين * امرؤ * امرأة) (ايم الله * ايمن الله)
			ثانيا الحرف
			الحرف الوحيد الذي همزته همزة وصل هو ال التعريف فكل اسم معرف بـ ال همزته همزة وصل



المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

نحو ← الباب الأكل . النوافذ . الأرض

ثالثاً الأفعال

* الفعل الماضي : إذا كان الفعل الماضي خماسي أي عدد حروفه (خمسة أحرف) فهمزته وصل

مثل ← انكسر . احمرّ . انتشر

• وإذا كان الفعل الماضي سداسي أي عدد حروفه ست فهمزته وصل مثل ← استخرج . استرد . استعلى

* الأمر : أمر الفعل الثلاثي والخماسي والسداسي همزتهم همزة وصل

أمر الفعل الثلاثي مثل ← خرج ← أَخْرج

أمر الفعل الخماسي مثل ← انتشر ← إنْتشر

أمر الفعل السداسي مثل ← استخرج ← إسْتخرج

رابعاً المصادر

مصدر الفعل الخماسي والسداسي همزتها وصل

مصدر الفعل الخماسي مثل ←

ارتحال . اجتهاد . انتباه . استماع

مصدر الفعل السداسي مثل

استحسان . استخراج . استغفار

الخلاصة

* توجد همزة الوصل في بعض الاسماء وفي ال التعريف كما توجد في فعل الأمر الثلاثي

وتوجد في ماضي وأمر ومصدر الفعل الخماسي والسداسي

ماضي ارْتَحَل أمر ← إرْتَحِل مصدر ← إرتحال

ماضي استخرج أمر ← اسْتَخْرِج مصدر ← اسْتِخْرَاج

التقويم

أذكر مواضع همزة الوصل

الواجب المنزلي

بين قاعدة كتابة همزة الوصل في الأفعال والمصادر

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الخميس /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
6	1	3/9	عنوان الدرس تعبير عن العلم
11	6	1/9	الأهداف إسلامية
من 25	7	2/9	الهدف العلمي
			أن يوضح الطالب دور العلم في تقدم الأمم
			الهدف الوجداني
15 جمادى الأولى 1447			أن يتحسس الطالب للمواظبة على طلب العلم والتفوق
			الهدف الحركي
			أن يتمكن الطالب من كتابة فقرة سليمة عن موضوع العلم مستفيداً مما تعلمه في دروس النحو
			الوسيلة التعليمية
			الكراسات.
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق العصف الذهني الجماعي
			التمهيد
			طرح سؤال شفوي
			ماهو العلم ؟
			العرض العام
			جاء في الكتاب المدرسي في درس التنافس العلمي صفحة 165 تعبير عن العلم
			(ديننا الإسلامي حث على طلب العلم، ورفع مكانة العلماء)
			اكتب مقالاً تدعو فيه للأخذ بكل علم نافع للحاق بركب الأمم المتقدمة.
			الواجب المنزلي
			اكتب حديثاً أو بيت شعر عن العلم، واشرح معناه بأسلوبك.

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الأحد الاثنين

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
10.9	5	2/9	عنوان الدرس من الهدي النبوي
11			صور من جهاد النبي صلى الله عليه وسلم
2025			الأهداف السلوكية
	1	1/9	الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على غزوة الأحزاب
	3	3/9	وكيف عان المسلمون في حفر الخندق
19.12	7	4/9	الهدف الوجداني
جمادى الأولى	2	2/9	أن يستشعر الطالب مشقة الصحابة في حفر الخندق
1447			وأن يحمد الله على نعمة الإسلام دون عناء ومشقة
			الهدف الحركي
			أن يكتشف الطالب ان غزوة الخندق شارك فيها المسلمون
			والصحابة رضي الله عنهم كلهم وحفروا الخندق
			الوسيلة التعليمية
			الصبورة - الأقلام الملونة
محمد العماري للتعليم العربي			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والقراءة
المتابعات			التمهيد
11	4	4/9	متى وقعت غزوة الخندق ولماذا سميت بهذا الاسم؟
11	5	3/9	العرض العام
2025	7	1/9	الصحابي هو أنس بن مالك خادم الرسول صلى الله عليه وسلم
			ولد بالمدينة المنورة قبل الهجرة بعشر سنوات أسلم صغيرا
			كناه الرسول بأبي حمزة، خدم رسول الله وهو ابن عشر
			سنين، ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم بقوله (اللهم
			أكثر ماله وولده وبارك له وأدخله الجنة)
			روى من الأحاديث 2286 حديث توفي في البصرة
			سنة 93هـ على خلاف. وكان آخر الصحابة وفاة.
			غزوة الخندق
			وقعت في شهر شوال من العام الخامس للهجرة
			بين المسلمين وقبائل العرب وسبب الغزو نقض
			يهود بني النضير العهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

موقع المعلم التعليمي

المادة: | اليوم:

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

حاصرهم جيش المسلمين واستمساءوا. وخرجوا من المدينة ونتيجة لذلك قاموا بتحريض القبائل على غزو المدينة فاستجاب لهم قبائل العرب
جيش المشركين 10000 وجيش المسلمين 3000

مناسبة الحديث

يروي لنا الصحابي أنس رضي الله عنه صورة مضيئة ومشرقة من صور الجهاد النبي وشجاعته وتعاونه عندما خرج ذات يوم فوجد الصحابة يحفرون الخندق حول المدينة لحمايتها من المشركين لا يبالون بما يصيبهم من عطش وجوع وتعب فما كان على النبي إلا أن شمر عن ساعديه وحفر معهم يشجعهم بالدعاء لهم ويردون: نحن الذين بايعوا محمداً على الجهاد ما بقينا أبداً »

نص الحديث

عن أنس رضي الله عنه قال: خرج النبي صلى الله عليه وسلم إلى الخندق فإذا المهاجرين والأنصار يحفرون في غداة باردة ولم يكن لهم عبيد يعملون ذلك لهم، فلما رأى ما بهم من النصب والجوع قال (اللهم إن العيش عيش الآخرة، فاغفر للأنصار والمهاجرة) فقالوا مجيبين له « نحن الذين بايعوا محمداً على الجهاد ما بقينا أبداً » رواه مسلم

شرح الألفاظ

الخندق ← حفرة حفرها النبي والمسلمون حول المدينة
الغداة ← وقت ما بين صلاة الفجر إلى طلوع الشمس
النصب ← التعب
بايعوا ← أيدوا ونصروا

التحليل انظر الكتاب

التقويم

متى وقعت غزوة الخندق
ماهي الدروس المستفادة من الحديث الشريف

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			مواقف في غزوة الخندق
			. حادثة جابر بن عبد الله رضي الله عنه مع الطعام "رواه البخاري".
			. القصة التي رواها أبو سعيد الخدري رضي الله عنه قصة الشاب الذي قتل الأفعى فمات . رواه مالك في الموطأ .
			الاستئذان من الحية ثلاثا قبل قتلها إن كانت في البيوت لعلها من الجن قال صلى الله عليه وسلم ان لهذه البيوت عوامر، فإذا رأيتم منها شيئا فحرجوا عليها ثلاثا، فإن ذهب وإلا فاقتلوه فإنه كافر. رواه مسلم
			قال صلى الله عليه وسلم ان بالمدينة جنا قد أسلموا فإذا رأيتم منها شيئا فحرجوا عليه ثلاثا، فإن بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فإنما هو شيطان. رواه مالك في الموطأ
			. احرجوا عليه، أي قولوا له شيئا مثل (نحرج عليك بالله واليوم الآخر ألا تؤذينا) (أنشدكن بالعهد الذي أخذ عليكن سليمان ألا تؤذوننا وألا تظهرن علينا)
			. عندما اعترض الصحابة صخرة: اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلا رواه ابن حبان

الحية التي تقتل دون استئذان
الحية البتراء
الحية ذات الطفيتين

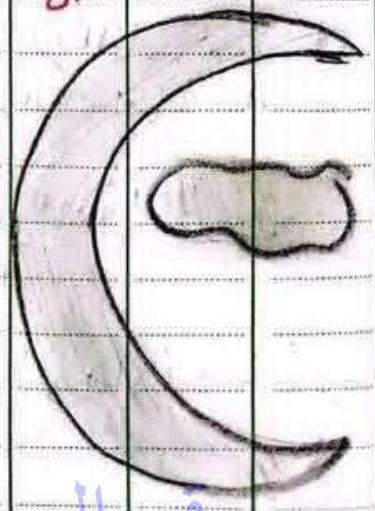
المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء - الأربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
11	6	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس من الهدي النبوي
11			صور من جهاد النبي صلى الله عليه وسلم
2025			الأهداف السلوكية
			الهدف المعرفي
			أن يستنبط الطالب الإجابة النموذجية من خلال
21.20	2	1/9	فهمه للدرس
جمادى الأولى	6	3/9	الهدف الوجداني
1447	7	4/9	أن يتحرى الطالب الإجابة الصحيحة.
			الهدف الحركي
			أن يشارك الطالب ويناقش الإجابة.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق العصف الذهني
			التمهيد
			التذكير بالدرس
			الغرض العام
			يتم الإجابة على الأسئلة شفويًا وبمشاركة
			كل الطلاب ثم يتم كتابتها على السبورة ونسخ
			الطلاب لها في كراساتهم.
			التقويم
			يذكر كل طالب فائدة استفادها من الحديث

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الخميس /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
13	1	3/9	عنوان الدرس مراجعة درس المجرد والمزيد
11	6	1/9	الأهداف
2025	7	2/9	ترسيخ المعلومة لهم، والتأكد من فهمهم لها، واستعابهم الكامل للدرس
22 جمادى الأول 1447			الوسيلة التعليمية
			الصبورة، والأقلام الملونة، والخريطة الذهنية
			الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والمناقشة
			المرحلة العامة.
		س	عين الفعل المجرد والفعل المزيد
			جلس * زلزل * جاهد * وسوس * حسد * حاصم
			طلع * قاتل * رسم * حاكم * استخلص * عاد
			يحب * ارتفع * بعثر * استكشف * انفتح * تدحرج
		س	أعد الأفعال المزيدة التالية إلى أفعال مجردة.
			صافح ـــــ استحدث ـــــ
			تعانق ـــــ تمضمض ـــــ
		س	حول الأفعال من مجردة إلى مزيدة
			ذهب ـــــ بحث ـــــ
			وجد ـــــ رجع ـــــ
		س	حدد حروف الزيادة في الأفعال الآتية
			ساهم ـــــ
			استفاق ـــــ
			ملاحظة المزيد الثلاثي ثلاثة أوزان
			أفعل ← أنزل . أنتج
			فاعل ← قاتل آمن
			فعّل ← قسّم . درّب



موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

مثل: كَتَبَ سَمِعَ نَصَرَ
فعل فعِل فعَل

وعند وزن الفعل الرباعي المجرد نزاد أحرف الميزان لكي رابعة ويصير وزنه (فعلل)

مثل: بَعْثَرَ طَمْأَنَ دَحْرَجَ
فَعْلَلَ فَعْلَلَ فَعْلَلَ

التقويم

وزن الكلمات الآتية

فَتَحَ ←
شَرِبَ ←
دَرَسَ ←
قَفَلَ ←
دحرج ←
زلزل ←



موقع المعلم للتعليم

المادة: لغة عربية — اليوم: الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
16	1	1/9	عنوان الدرس: الميزان الصرفي
11	3	2/9	الأهداف السلوكية
2025	6	3/9	الهدف المعرفي
	7	4/9	أن يتعلم الطالب كيفية وزن الأفعال ومعرفة حروف الزيادة
25 جمادى الأولى 1447هـ			الهدف الوجداني
			أن يميز الطالب بين الفعل المجرد والفعل المزيد بالوزن
			الهدف الحركي
			أن يجيد الطالب وزن الأفعال ويشرح ذلك
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والإلقاء
			التمهيد
			ماهو الفعل المجرد والفعل المزيد؟
			العرض العام
			الميزان الصرفي هو ضابط توزن به الكلمة أو هو معيار موحد توزن به الكلمات لمعرفة الحروف الزائدة والأصلية والحركات
			حرفه الفاء. العين. اللام. (فَعَلَ)
			مثل طه: فتح
			الفاء يقابل الفاء والعين يقابل الحاء
			فَعَلَ التاء واللام يقابل الحاء
			وهذا يكون الحرف الأول فاء الكلمة والثاني عين الكلمة والثالث لام الكلمة
			عند وزن الفعل الثلاثي المجرد يقابل أحرفه بأحرف الميزان ويستوي بينها في الحركات والسكون

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
16	6	2/9	عنوان الدرس تابع درس الميزان الصرفي الجزء الثاني
11	الأحد		
2024			العرض العام
			وزن الفعل المزيد
			عند وزن الفعل المزيد وكانت الزيادة ناشئة عن تضعيف حرف من حروف الفعل ضُعِّف الحرف
18	6	4/9	الذي يقابله في الميزان الصرفي
11	5	3/9	مثل: دَرَّبَ - اطمأنَّ
2024	7	1/9	فَعَّلَ - افعلَلَّ
			إذا كانت الزيادة ناشئة عن زيادة حرف أو أكثر من حروف الزيادة وضع الزيادة في المكان المماثل من أحرف الميزان
			الثلاثي المزيد بحرف كاتب ← فاعل
			أقبل ← أفعل
			الثلاثي المزيد بحرفين اكتتب ← افتعل
			احضر ← افعلّ
			الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف استحدث ← استفعل
			رباعي مزيد بحرف تبعثر ← تفعلل
			رباعي مزيد بحرفين اقشعرّ ← افعلّ
			اذا حذف حرف او حرفان من الموزون حذف المقابل من الميزان
			مثل: قل أصلها قَوَلَ — فَعَلَ
			إذا اتصلت الضمائر بالفعل اتبعت في الموزون
			مثل: كتبوا - كتبتُ
			فعلوا - فعلتُ

موقع المعلم التعليمي



موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الثلاثاء الاربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
18	6	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس الميزان الصرفي
11			الاهداف
2025			الهدف المعرفي أن يجيب الطالب على الاسئلة والاوزان
			الهدف الوجداني ان يفكر الطالب في وزن الكلمات ويتوصل للحل
			الهدف الحركي أن يشارك الطالب ويناقش في الاجابة
			الوسيلة التعليمية
			السبورة. الأقلام الملونه
19	2	1/9	الاستراتيجية التعليمية
11	6	3/9	عن طريق العصف الذهني
2025	7	4/9	العرض العام
			يتم مراجعة الدرس على السبورة مع كتابة بعض الاسئلة من قبل المعلم ثم يتم حل أسئلة الكتاب بمشاركة الطلاب
			التقويم
			س/ اذكر أوزان الفعل المزيد بحرفين « الثلاثي »
			س/ اذكر اوزان الفعل الرباعي المزيد بحرف
			الواجب المنزلي
			مراجعة وقراءة الدرس في البيت
			محمد العماري

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم الاثنين / الخميس

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
17 / 11 / 2024	7	4/9	أسئلة درس المجرد والمزيد والميزان الصرفي ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية (1) ينقسم الفعل عند النحويين إلى مجرد ومزيد (✗) (2) المجرد الرباعي يمكن أن يزيد حرف أو حرفين (✓) (3) (كرّ) الرجل الجبل . كرّ فعل مجرد (✓) (4) طمأنَ الرجل على صلاته . الفعل اطمأن مزيد بالألف والتضعيف (✗) (5) أقل عدد حروف الفعل ثلاثة أحرف وأكثره ستة (✓)
20	1	3/9	
4	6	1/9	(6) (استلم) فعل مزيد بثلاثة حروف (✗)
2024	7	2/9	(7) أحرف الزيادة مجموعة في كلمة سألتمونيها (✓) (8) الثلاثي المجرد هو ما تكون من ثلاثة حروف أصلية (✓) (9) الفعل (احرنجم) مزيد بالهمزة والنون (✓)
			س/ اختر الإجابة الصحيحة . (1) الفعل دعا . مجرد ثلاثي مجرد رباعي (2) الفعل استدان . مزيد بالألف الهمزة والسين والتاء (3) الفعل اهتزّ . مزيد بالهمز والتضعيف بالهمز والتاء (4) الفعل الثلاثي المزيد بحرفين يصاغ على ثلاثة أوزان أربعة أوزان خمسة أوزان (5) الفعل الثلاثي المزيد بحرف يصاغ ثلاثة أوزان وزن واحد أربعة أوزان
			احرنجم افرنقع افعنلل
			س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بحرف أفعل . تفعّل . تفاعل
			س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بحرفين انفعل . افتعل . افعلّ . تفاعل . تفعّلل
			س/ اذكر أوزان الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف استفعل . افعوعل
			س/ اذكر أوزان الفعل الرباعي المزيد بحرف تفعلل
			س/ اذكر أوزان الفعل الرباعي المزيد بحرفين افعنلل . افعالّ افرنقع اقشعرّ

محمد الحمادي

موقع المعلم التعاوني

المادة: لغة عربية — اليوم الاحد /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
23	1	1/9	عنوان الدرس من معارك الجهاد الليبي
11	3	2/9	معركة (سيدي كريم القرباع)
2025	5	3/9	الأهداف السلوكية
	7	4/9	الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على تاريخ بلده وبطولات الأجداد في كفاح الإيطاليين.
	6	2/9	الهدف الوجداني أن يقدر الطالب قيمة التضحية و معانات الأجداد وكفاحهم للمغتصب.
			الهدف الحركي أن يكتشف الطالب أن الأجداد لم يستسلموا بل كافحوا من أجل الأبناء والأحفاد
24	1	1/9	الوسيلة التعليمية
11	3	3/9	السبورة. الأقلام الملونة. الكتاب
2025	7	4/9	الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الاستنباط والمناقشة وسرد القصة
			التمهيد
			كافح الأجداد العدو من أول يوم وطأت أقدامه الأرض الطاهرة. ماذا تعرف عن هذا الكفاح؟
			العرض العام.
			هذا الدرس مأخوذ من كتاب معارك الجهاد الليبي للكاتب خليفة التليسي
			التعريف بالكاتب
			هو الدكتور خليفة محمد التليسي ولد في مدينة طرابلس سنة 1930م. وهو أديب ومؤرخ وكاتب لغوي له مجالات في الشعر والتاريخ والقصة والترجمة لقب بشيخ المؤرخين توفي سنة 2010 م ودفن في مقبرة شهداء الهاني في مدينة طرابلس.
		*	أفكار الدرس
		①	لمدينة درنة أهمية استراتيجية حيث استهدف الغزو الإيطالي للتغلغل للمدن الشرقية والبيلية.
		②	قام الإيطاليون بضرب مدينة درنة 16-11-1911

هنا خط مطبعي الصحيح 16/10/1911

موقع المعلم التعاوني

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			(3) من يوم 13 - 11 - 1911 تعرضت المواقع الإيطالية إلى هجوم عنيف من قبل المجاهدين.
			(4) توالت المعارك دون انقطاع حتى اضطر الإيطاليون إلى بناء أسوار في المواقع التي يحتلونها
			(5) وقعت معركة سيدي عبدالله في الرابع عشر من شهر سبتمبر 1912 . 14 - 9 - 1912
			(6) وقعت معركة قصر رأس اللين في السابع عشر من شهر سبتمبر 17 - 9 - 1912
			(7) تجمع المجاهدون في منطقة الطنجي عقب معركة درنة
			(8) في يوم 16 مايو 1913 خرج الإيطاليون بقوة كبيرة إلى منطقة الطنجي ولكن عند وصولها لسيدي كريم القرياع اعترضها المجاهدون ودارت معركة عنيفة استمرت أربع ساعات. انتصر فيها المجاهدون.
			معركة سيدي عبدالله الثانية وحلق الحرابة 8/10/1912
			معاني الكلمات
			تتصاعد ← تتزايد
			التعذر ← صعوبة الشيء
			محفوفاً ← محوطاً
			خُيل ← ظن وتوهم
			بَدّد ← فرّق
			يتفاقم أمرها ← يعظم
			ساحقاً ← كبيراً
			ذكراء ← شديداً
			التقويم
			متى دخل الإيطاليون درنة؟
			الواجب المنزلي
			حل السؤال 1 - 2 . 3

* ملاحظة خسارة الإيطاليون 72 ضابط قُتل و400 جندي من بين قتيل وجريح أحد أبرز قادة الليبيين المجاهدين، دخيل صالح غيظان الحاسي

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الاثنين / الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
24 / 11 / 2025	2	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس من معالم الجهاد الأهداف السلوكية الهدف المعرفي أن يستنبط الطالب الإجابة الصحيحة ويذكرها أمام زملائه الهدف الوجداني أن يناقش الطالب الأفكار الرئيسية ثم يوظفها في حل المناقشة الطرق الحركي أن يشرح الطالب التواريخ الموجودة في الدرس ويجيب على الأسئلة من خلالها.
25 / 11 / 2025	4	4/9	
4 / جمادى الآخرة / 1447	5	3/9	الوسيلة التعليمية السبورة - الأقلام الملونة. الاستراتيجية التعليمية عن طريق العصف الذهني والمناقشة والإجابة على الأسئلة العصف العام يتم الإجابة عن الأسئلة شفويًا ومشاركة كل الطلاب ويتم كتابة السؤال والإجابة على السبورة لعدم وجود كتاب مدرسي ونسخ الطلاب لها في كراساتهم.
26 / 11 / 2025	7	1/9	
	2	1/9	
			التقويم اذكر تواريخ المعالم الموجودة في الدرس مع ذكر اسم المعركة بالترتيب
			الواجب المنزلي مراجعة الأسئلة في البيت

المادة: لغة عربية — اليوم الثلاثاء الرابع

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
25	6	2/9	عنوان الدرس هذه الأمة دراسة
11	7	1/9	الأهداف السلوكية
2025			الهدف المعرفي أن يستنبط الطالب من خلال النص أن هذه الأمة أمة عظيمة فلا تنجر وراء الضعف
9			الهدف الوجداني أن يقدر الطالب أهمية التفاخر بدينه ولغته العربية ولا يتأثر بعقدة النقص التي زرعها الاستعمار
جمادى الآخرة			الهدف الحركي أن يكتشف الطالب أن العرب هم أصل
1447			الحضارة البشرية والهداية إلى النور
			الوسيلة التعليمية
26	6	3/9	السبورة - الأقلام الملونة
11	7	4/9	الإستراتيجية التعليمية
2025			عن طريق الاستنباط، الفهم وغرس القيم
			التدريس
			من الذي قدّم الحضارة للعالم ؟
			العرض العام
			التعريف بالكاتب
بوخارست عاصمة			هو الكاتب الدكتور أحمد إبراهيم الفقيه شاعر
رومانيا			ليبي معاصر ولد في مدينة مزدة سنة 1942
أثينا ← اليونان			له العديد من المؤلفات اشتغل أستاذاً جامعياً
			ومحاضراً في الأدب العربي الحديث في ليبيا، مصر
			والمغرب كما شغل منصب سفير في أثينا وبوخارست
			توفي في مصر عن عمر 77 سنة. سنة 2019
			حول النص:
			يبين لنا الشاعر أن الأمة العربية الإسلامية أمة
			عظيمة ذات حضارة مرموقة نشرت علومها وثقافتها
			للعالم بأسره، ولكن بسبب الاستعمار وما خلفه من
			جهل وتخلف تعيشه حتى الآن،
			فيجب علينا أن نأخذ بالأسباب لتستعيد بذلك قوتنا

موقع المعلم التعليمي

المادة: اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

النص

يكتب على السبورة لعدم وجود كتاب

شرح الالفاظ

يكتب على السبورة لعدم وجود كتاب

التقويم

س/ ما الخطأ الذي يقع فيه الكثير من الناس وما سببه؟

س/ ما معنى عصور الظلمة؟

الواجب المنزلي

كتابة النص لمن لم يكتبه

موقع المعلم التعليمي

المادة: لغة عربية — اليوم الخميس

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
27	1	3/9	عنوان الدرس تعبير (عن معارك الجهاد)
11			الأهداف
2025			الهدف المعرفي
			أن يذكر الطالب أهم قادة الجهاد الليبي مثل عمر المختار، وبن عسكر، والسويحلي، والباروني
6			الهدف الوجداني
جمادى الآخرة			أن يشعر الطالب بالفخر بتاريخ الأجداد والمجاهدين، وأن يظهر احترامه لتضحيات الشهداء
1447			الهدف المهاري
			أن يكتب الطالب موضوع تعبير مرتبط بأحد المعارك ويورد شواهد تاريخية تعزز صحة المعلومة.
			الوسيلة التعليمية
			الكراسة
			الاستراتيجية التعليمية
			استراتيجية العصف الذهني / والتقويم الواقعي
			الزمن العام
			جاء في كتاب المدرسة صفحة 170
			اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي الغاشم مبرزاً تضحيات الآباء والأجداد، ذاكراً ما تعرفه من معارك الشرف والبطولة في إحدى الوجهتين كافة.
			الواجب المنزلي
			اكتب 12 سطر عن دور الشيخ عمر المختار رحمه الله في قيادة الجهاد الليبي ضد الاحتلال الإيطالي
			معايير التقويم
			(سلامة اللغة، صحة المعلومة، ترابط الأفكار، تنظيم الموضوع)

موقع المعلم التعليمي

المادة: | اليوم: / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس

خطوات التعبير الكتابي

فهم الموضوع ← تحديد الأفكار ← وضع مخطط ← كتابة مقدمة ← كتابة العرض ← كتابة الخاتمة ← المراجعة والتدقيق

فهم الموضوع قراءة الموضوع جيداً لتحديد المطلوب

تحديد الأفكار جمع الأفكار الرئيسية والفرعية للموضوع

وضع مخطط ترتيب الأفكار في تسلسل
مقدمة * عرض * خاتمة

كتابة المقدمة البدأ بجملة افتتاحية تجذب القارئ
وتوضح الموضوع

كتابة العرض شرح الأفكار الرئيسية مع التفاصيل
والأمثلة والأدلة المناسبة

المراجعة والتدقيق التأكد من خلو النص من الأخطاء
واللغوية والإملائية.

محمد الحماري للغة العربية

موقع المعلم التربوي

المادة: لغة عربية — اليوم الاحد الاحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	5	2/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس هذه الأمة
11			الأهداف السلوكية
2025			الهدف المعرفي
			أن يناقش الطالب زميلاه في حل الأسئلة والاجابة عنها
1	1	1/9	الهدف الوجداني
12	3	3/9	أن يشجع المعلم الطالب في استنباط الإجابة
2025	7	4/9	الهدف الحركي
			أن يشارك الطالب ويتفاعل مع المعلم في الإجابة
			الوسيلة التعليمية
			السبورة. الأقلام الملونة.
			الإستراتيجية التعليمية
			استراتيجية العصف الذهني.
			العرض العام
			يتم في الحصة الإجابة على الأسئلة شفويًا بمشاركة كل الطلاب وبعد ذلك يتم كتابة الإسئلة والاجابة على السبورة ونسخ الطلاب طالبي كراساتهم.
			التقويم
			ما القيم المستفادة من الدرس ؟
			الواجب المنزلي
			اجابة السؤال السابع

المادة: لغة عربية — اليوم الأحد

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
30	1	1/9	عنوان الدرس تابع درس هذه الأمة والشرح
11			الأهداف السلوكية
2025م			الهدف المعرفي
			الهدف الوجداني تم كتابتهم في الشق الأول تاريخ
9			الهدف المهاري 26-25 - 11 - 2025
جمادى الآخرة			الوسيلة التعليمية
1447هـ			السبورة - الأقلام الملونة - الخريطة الذهنية
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والمناقشة
			العرض العام
			الفكرة العامة للنص هو دعوة الكاتب إلى نهوض الأمة العربية وتخلصها من الجهل والتخلف وبناء حضارة قوية قائمة على العلم والعمل بدل البقاء في موقع الضعف والتابع.
			العناصر الأساسية في النص
			1- العرب أمة عريقة لها حضارة عظيمة في التاريخ.
			2- الإسلام أحيى الأمة ونشر العلم.
			3- الاستعمار هو سبب جهل وإضعاف الأمة ونشر العدوان
			4- الأمة العربية قدمت إسهامات حضارية للبشرية ويجب أن تستعيد دورها.
			5- يجب علينا نبذ الضعف والخوف.
			6- الأمة يجب أن تبني مستقبلها بعزيمة وقوة لا بتقليد الأعمى للآخرين.
			7- علينا أن نأخذ من الأمم الأخرى العلوم النافعة لا الذل والخضوع.

أسباب الجهل: الجهل - الاستعمار - ضعف الإرادة

مقومات النهوض:
- حضارة عربية عريقة
- الإسلام ونشر العلم
- عقول قادرة على الإبداع

التقوم: ما الخطأ الذي تقع فيه الكثير من الناس؟
ماذا تعني عصر الظلمة؟

المادة: لغة عربية — اليوم الإثنين الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
1	2	2/9	عنوان الدرس اسم الفاعل
12			الأهداف السلوكية
2025			الهدف المعرفي أن يتعرف الطالب على اسم الفاعل وطريقة وزنه
			الهدف الوجداني أن يشارك الطالب بأفعال ثلاثية وغير ثلاثية ويوزنها على اسم الفاعل
10 جمادى الآخرة 1447			الهدف الحركي أن يتمكن الطالب من كيفية وزن اسم الفاعل الأجوف والناقص.
			الوسيلة التعليمية
2	4	4/9	عن طريق الاستنباط والمشاركة
12	5	3/9	التمهيد
2025	7	1/9	كيف يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي وغير الثلاثي؟
			العرض العام
			عناصر الدرس
		1	تعريف اسم الفاعل
		2	صياغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي
		3	صياغة اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي
		4	صياغة اسم الفاعل من الفعل المعتل (الناقص، الأجوف)
			أولاً: تعريف اسم الفاعل
			هو اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم يدل على من فعل الفعل أو قام به.
			مشتق بمعنى مأخوذ
			مثاله كلمة مُقمر اشتقت من القمر
			مشمس اشتقت من الشمس
			مبني للمعلوم علم من فعل الفعل
		ثانياً	صياغة اسم الفاعل.
			يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي وغير الثلاثي
			يصاغ من الثلاثي على وزن فاعل إذا كان صحيحاً
			مثاله كتب ← كاتب فتح ← فاتح حفظ ← حافظ
			فاعل فاعل فاعل

المـادة: اليـوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضـوع الـدرس

* واذا كان الفعل الثلاثي "معتل" أجوف اى معتل الوسط فإن عين الفعل تقلب حرف العلة همزة

مثاله: نام ← نائم تاب ← تائب
قال ← قائل صام ← صائم

* واذا كان الفعل الثلاثي ناقص أي معتل الآخر حذف لام الفاعل أي الحرف الأخير ويصير فاعٍ

مثاله: سقى ← ساقٍ بكى ← باكٍ
دعا ← داعٍ هدى ← هادٍ

واذا عُرف بالالف واللام يثبت حرف العلة

مثاله: الساقي . الباكي . الداعي

الفاعل	الفاعل	الفاعل
ساقٍ	باكٍ	داعٍ
ساقٍ	باكٍ	داعٍ

* صاغ من غير الثلاثي الرباعي، الخماسي، السداسي على وزن مضارعه المبني للمعلوم مع ابدال حرف المضارعة ميم مضمومة وكسر ماقبل آخره

مثاله: أكرم ← يكرم ← مُكرِم
احترس ← يحترس ← مُحترِس
استفاد ← يستفاد ← مُستفيد
استخرج ← يستخرج ← مُستخرِج

التقويم

اذكر كيفية صوغ اسم الفاعل

موقع المعلم النشط

المادة: لغة عربية — اليوم: الثلاثاء الاربعاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
2 / 12 / 2025	5	2/9	عنوان الدرس: حل أسئلة درس اسم الفاعل الاهداف السلوكية 1- ان يختبر الطالب معلوماته إلى فصل عليها 2- أن يتحرى الطالب الاجابة الصحيحة 3- ان يشرح الطالب الدرس المتعلق بالسؤال قبل الاجابة
3 / 12 / 2025	2	1/9	الوسيلة التعليمية السبورة - الاقلام الملونة - الكتاب
	6	3/9	الاستراتيجية التدريسية عن طريق العصف الذهني
	7	4/9	العرض العام حل اسئلة درس اسم الفاعل صفحة 79 .80 الواجب المنزلي يكلف الطالب بالإجابة على السؤال رقم 6. في المنزل

المادة: لغتنا عربية — اليوم الأحد /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
7	1	1/9	عنوان الدرس الأم
12	3	2/9	الأهداف
2025	5	3/9	الهدف المعرفي أن يعدد الطالب فضائل الأم ويتعرف على طرق برها.
	7	4/9	الهدف الوجداني أن يميز الطالب بين السلوكيات الحسنة والسيئة في التعامل مع الأم
16 جمادى الآخرة 1447			الهدف المهاري أن يستشعر الطالب معاني النص من مشاعر حنان واحترام تجاه الأم.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الإستراتيجية التعليمية
			عن طريق الشرح والإلقاء
			العرض العام
			الشاعر: تمام محمد البدري شمس الدين شاعر عربي ولد في مصر وتخرج من جامعة الأزهر يشغل بتدريس اللغة العربية.
			جو النص:
			يبين لنا الشاعر في هذا النص أن الأم هي نبراس الحب والتضحية والحنان وأن أفضالها لا تعد ولا تحصى على أبنائها.
			النص
			يكتب على السبورة لهم وجو كتاب مدرسي
			شرح الألفاظ
			تكتب على السبورة
			التقويم
			وصف لشاعر رثاء الأم بالشدة فما رأيك في هذا الوصف
			الواجب المنزلي
			حفظ النص

المادة: لغة عربية — اليوم الثلاثاء

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
9	4	4/9	عنوان الدرس حل أسئلة درس إلى أم
12	5	3/9	الأهداف السلوكية
25 ه	6	2/9	الهدف المعرفي
	7	1/9	أن يجيب الطالب حل الأسئلة حلاً نموذجياً
18			الهدف الوجداني
جمادى الآخرة			أن يستفيد الطالب من الإجابة بما يخدم مستقبله وتعامله مع والديه
1447			الهدف الحركي
			أن يشرح الطالب كل فقرة من الأسئلة بما فهمه من المعلم خلال شرحه للنص.
			الوسيلة التعليمية
			السبورة - الأقلام الملونة
			الاستراتيجية التعليمية
			عن طريق العصف الذهني والمشاركة
			الغرض العام
			يجيب الطالب على الأسئلة بمشاركة المعلم وتصويب الخطأ ثم تكتب الإجابة على السبورة وينسخ الطالب السؤال والإجابة في الكراسة.
			التقويم
			من خلال دراستك للنص عدد أفضال الأم على ابنائها
			الواجب المنزلي
			حفظ النص لتسميعه في الحصة القادم

المادة: لغة عربية — اليوم الخميس /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
11	1	1/9	عنوان الدرس حكايات عربية
12	2	2/9	الإقراء
2025	3	3/9	الهدف المعرفي أن ينمي الطالب مهارته المعرفية في
	4	4/9	الإلقاء والقراءة وسرد القصة
			الهدف الوجداني أن يتفاعل الطالب بالقراءة النموذجية
			الهدف المهاري أن يعيد الطالب القراءة النموذجية
			للنص ويستخدم علامات الترقيم في الوقف والابتداء
			العرض العام
			أفكار الدرس
			1- الطفيلي هو الذي يدخل وليمة ولم يدع إليها
			2- لم يلق الطفيلي شعراً ولكن تحصل على جائزة الطرافة
			3- من يصنع المعروف في غير أهله يندم ويلاقي الضرر
			4- على الانسان ان يجعل معروفه لمن يحمده ويصونه
			5- عرقوب هو رجل من العماليق
			6- يضرب عرقوب مثال للكاذب مخلف الوعد
			7- أبو دلف رجل من بغداد من الكرماء
			8- قالت العرب (اختر الجار قبل الدار) للدلالة على اختيار الجار
			شرح الألفاظ
			الطفيلي ← هو الذي يدخل وليمة لم يدع إليها العرب تسميه لواثر
			الطاوون ← الضالون
			عدن عليه ← رثبت عليه • الزهو ← البسر وهو
			الطحير ← الحامي والمنقد ثمر النخل قبل أن يرطب
			أم عامر ← كنية الضبع • السجية ← الطبيعة
			الذرايير ← الدائم غير المنقطع او الملحق
			أقرته ← شقته وأخرجت دمه
			الدين الفادح ← الدين الثقيل
			لله دره ← كثر خيره
			زحل ← اعظم الكواكب وابعدها عن الشمس
			التقويم
			اذكر ما استفدت من الدرس

موقع المعلم العربي

المادة: لغة عربية — اليوم الأحد / ١٠

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
14/12/2025		/٩	عنوان الدرس: حل أسئلة درس حكايات عربية الأهداف السلوكية الهدف المعرفي: أن يتعلم الطالب كيفية الإجابة النموذجية من خلال الاستنباط الهدف الوجداني: أن يستشعر الطالب فائدة الحكايات التي درسها، ويأخذ الفائدة المرجوة منها الهدف الحركي: أن يتمكن الطالب من شرح الأسئلة التي في الدرس الوسيلة التعليمية السبورة - الخطاط - الكتاب المدرسي - عند المعلم الاستراتيجية التعليمية عن طريق العصف الذهني العرض العام: يتم الإجابة على الأسئلة إجابة نموذجية بمشاركة كل الطلاب ثم يتم كتابتها على السبورة، ونسخ الطلاب لها في كراساتهم مع الحرص على كتابتها من قبل الطلاب التقويم أذكر الدروس المستفادة من وضع الإحسان في غير موضعه الواجب المنزلي لخص بأسلوبك الحكايات العربية التي قرأتها مبيناً العبرة المستفادة منها

المادة: / اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			الدروس المقررة لامتحان الفترة الأولى للصف التاسع في اللغة العربية من الإسبوع الأول إلى الإسبوع الرابع عشر

درجة تصحيح الامتحان

أولاً القراءة (12)
- التذوق الفني
- معارك الجهاد
- حكايات عربية

ثانياً النصوص (16)
- من صفات المؤمنين — حفظ
- الدين والحياة — حفظ
- من الهدي النبوي — دراسة
- هذه الأمة — دراسة
- الأم — حفظ

ثالثاً النحو والصرف (20)
- أسلوب الاستفهام والجواب
- أسلوب النداء
- أسلوب الشرط — أدوات الشرط الجازمة
  - أدوات الشرط غير الجازمة
- المجرد والمزيد
- الميزان الصرفي
- اسم الفاعل

تجمع القراءة مع النصوص مع النحو وتقسم على 4

48 = 20 + 16 + 12

12 = 4 ÷ 48

درجة الرصيد الصحيفة 12

المادة: / اليوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	موضوع الدرس
			الدروس المقررة لامتحان الفترة الأولى للصف التاسع في مادة الكتابة من الإسبوع الأول إلى الإسبوع الرابع عشر

درجة تصحيح الامتحان

أولاً الإملاء (10)

همزة الوصل وهمزة القطع

ثانياً الخط (4)

حرف خط الرقعة وخط النسخ

ثالثاً التعبير (10)

يختار المعلم موضوعاً مناسب

تجمع الإملاء مع الخط مع التعبير ثم تقسم على 4

24 = 4 + 10 + 10

6 = 4 ÷ 24

درجة الرصيد الصحيفة 6

موقع المعلم التعليمي

المـــادة: اليـــوم / /

التاريخ	الحصة	الفصل	مـــوضـــوع الـــدرس

تقييم الفصل الدراسي الأول:

٪ 100



موقع المعلم التعليمي