

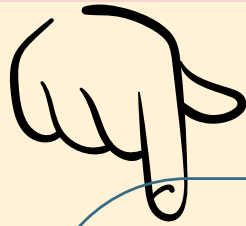
تم رفع الملف

عبر

موقع الكتاب 24

للعودة الى الموقع اكتب في بحث جوجل

موقع الكتاب 24



alktab24.online





دَوْلَةُ لِيْبِيَا
وَزَارَةُ التَّعْلِيمِ وَالتَّحْقِيقِ
مَرْكَزُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالتَّحْقِيقِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الثَّامِنِ
مِنْ مَرَحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

8



نوعه	زمنه	الفعل
صحيح سالم	ماضي	نَصَرَ
معتل ناقص	مضارع	يَسْمُو
صحيح مهموز	أمر	سَلْ
صحيح مُضَعَّف	ماضي	حَطَّ
مُعتلّ مثال	مضارع	يَهَبُ

إجابة التدريب الثالث:

يوسف القاضي

- 1- صارَ الدقيقُ خبزًا.
- 2- كَانَ وجهَهُ القمرُ ليلةَ البدرِ.
- 3- شَرِبْتُ الماءَ باردًا.
- 4- نالَ المجتهدُ جائزةً.
- 5- يا طَالِبُ، اجتهد في دروسك.
- 6- قرأتُ روايتين اثْنَتَيْنِ.

إجابة التدريب الرابع:

- 1- يُنشئُ، الهمزة المتطرفة رُسِمَت على الياء لأن ما قبلها مكسور.
- 2- سَمَاءً، لا تكتب ألف التنوين بعد همزة قبلها ألف.
- 3- كتبوا، ترسم الألف الفارقة بعد واو الجماعة المتصلة بالفعل لتفرق بينها وبين واو الفعل الأصلية .
- 4- موظفو المدرسة ، ترسم واو الجمع للأسماء بدون ألف الفارقة المختصة بواو الجماعة المتصلة بالفعل .

يوسف القاضي

إجابة التدريبين الثالث والرابع صفحة 10

إجابة التدريب السادس:

1- تضحيات الأبطال.

2-

أ- فعل معتل الآخر: ضَعَى .

ب- فعل معتل الوسط : يَجُودُ.

ج- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه: ترتفع، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

د- خبر لناسخ ونوعه: (يجود ..) ونوعه جملة فعلية.

هـ- ثلاث معارف ونوعها: أبناء (مضاف إلى معرفة)، الأبطال (معرف بآل)،

الذي (اسم موصول).

و- فعل مبني وعلامة بنائه: قَدَّمُوا ، مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة.

3- فداء: اسم لأنه مُنَوَّن الرجال: اسم لأنه مقترن بآل

المدرسة: اسم لأنه مجرور ومقترن بآل .

4- الإعراب :

ضَعَى : فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدَّر.

الامة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

العربية: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ومَضَى: الواو حرف عطف ، مضى فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدَّر.

الرجال: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. وجملة (مضى

الرجال) معطوفة على الجملة السابقة.

المخاطر: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ليكتب: اللام لام التعليل ، (يكتب) فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه

الفتحة الظاهرة.

حل تدريبات
درس
الفعل و الفاعل

السؤال 1:

طارَت حمامة فبصرت بحب تحت خيوط جميلة، فنزلت لتأكله فأمسكتها الخيوط، فإذا هي شرك للصياد، ولم تلبث الحمامة قليلا حتى رآها البازي فانقض عليها، كي يأخذها فوقع معها في الشرك، فانتفض الطائران واضطربا حتى أتى الصياد، فقال له البازي: (أيها الإنسان ارحمني واعطف علي).

فأجابه الصياد: «إنَّ ما نلتَه هو جزاء جشعك وسطوتك، ومن العدل أن يخفق الطامعون ويخيب المعتدون»، فسكت البازي ولم يستطع جوابا، ثم أخذهما الصياد ووضعهما في جرابه وانصرف لحاله.

أ- ثلاثة أفعال وزمنها :

فعل ماض : (طارَت ، بَصَرْتُ ، نَزَلَ ، أَمْسَكَ ، رَأَى ، انْقَضَ ، وقعَ ، اضْطَرَبَ ، قالَ ، أَجَابَ ، نَالَ ، أَتَى ، سَكَتَ ، أَخَذَ ، انْصَرَفَ) فعل مضارع : (تَأْكُلُ ، تَلْبُثُ ، يَأْخُذُ ، يَخْفِقُ ، يَخِيبُ ، يَسْتَطِيعُ) فعل أمر : (ارْحَمْ ، اُعْطِفْ)

ب- ثلاثة أسماء وقعت فاعلا :

حَمَامَةٌ : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة
اسم ظاهر

الْخَيْوُطُ : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة
اسم ظاهر

الْبَازِي : فاعل مرفوع بالضممة المقدرة
اسم ظاهر

الطَّائِرَانِ : فاعل مرفوع بالالف لأنه مثنى
اسم ظاهر

النَّيَادُ : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة نوعه :

اسم ظاهر

النَّامِعُونَ : فاعل مرفوع بالواو (جمع مذكر سالم) نوعه :

اسم ظاهر

المُعْتَدُونَ : فاعل مرفوع بالواو (جمع مذكر سالم) نوعه :

اسم ظاهر

انْصَرَفَ لِخَالِهِ - لم يستطع : الفاعل ضمير مستتر نوعه :

ضمير مستتر

2- أعرب ما تحته خط :

طَارَتْ : طار: فعل ماض مبني على الفتح التاء للتأنيث مبني

على السكون

تَلَبَّثَ : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

فانتفضَ : الفاء حرف عطف - انتفض : فعل ماض مبني على

الفتح الظاهر

العدل : اسم مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة على آخره

الطامعون : فاعل مرفوع بالواو : لأنه جمع مذكر سالماً

المعتدون : فاعل مرفوع بالواو : لأنه جمع مذكر سالماً

البازي : فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على آخره منع من

ظهورها الثقل

السؤال 2 : إقرأ العبارة الآتية، ثم عين الفعل والفاعل:
 الجزائر غنية بخيراتها، تنتشر فيها الزراعة على الساحل، وتكثر
 المعادن في الجنوب وقد ظهر النفط في صحرائها،
 والجزائريون مناضلون، ظلوا يكافحون الاستعمار الفرنسي
 حتى تحررت بلادهم.

الفعل	نوعه	الفاعل	نوع الفاعل و علامة إعرابه
تنتشرُ	مضارع	الزراعة	اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة
تكثرُ	مضارع	المعادن	اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة
ظهرَ	ماضٍ	النفط	اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة
يكافحُونَ	مضارع	واو الجماعة	ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
تحررتْ	ماضٍ	بلادهم	اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة

السؤال 3 :عين ركني كل جملة من الجمل الآتية :
 ا. قَالَ تَعَالَى: ((وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا))

ب. يحافظ المسلمون على الصلاة.

ج. يكره المؤمن النفاق.

د. أفلح الصادقون.

هـ. يُساند الشعب الليبي أبطال الحجارة.

و. أشرقت شمس الحرية.

نوع الفاعل و علامة إعرابه	الفاعل	نوعه	الفعل
اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة	الله	ماض	قَالَ
ضمير مستتر في محل رفع فاعل	ضمير مستتر	أمر	قُلْ
اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة	الحق	ماض	جَاءَ
اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة	الباطل	ماض	زَهَقَ
اسم ظاهر مرفوع بالواو (جمع مذكر سالم)	المسلمون	مضارع	يحافظ
اسم ظاهر مرفوع بالضممة الظاهرة	المؤمن	مضارع	يكره
اسم ظاهر مرفوع بالواو (جمع مذكر سالم)	الصادقون	ماض	أفلح
اسم ظاهر مرفوع	الشعب	مضارع	يساند

يساندُ	مضارع	الشَّعْبُ	اسم ظاهر مرفوع بالضمة الظاهرة
أُشْرِقَتْ	ماضٍ	شَمْسٌ	اسم ظاهر مرفوع بالضمة الظاهرة

السؤال 4 : ضع فعلا مناسباً مكان النقط فيما يلي ، وبين نوعه :

- أ. نَزَلَ الغيث و فَرِحَ المزارعون. نوعه (ماض)
- ب. المسلم يجاهدُ في سبيل الله تعالى ولا يقصّر عن أداء الواجب. نوعه (مضارع)
- ج. حافظُ علي الأمانة. نوعه (أمر)
- د. كَتَبَ الله تعالى النصر للمجاهدين. نوعه (ماضي)

السؤال 5 : كون ثلاثة جمل فعلية أفعالها مختلفة الزمن ، ثم عين ركني كل منها .

- ذَهَبَ الطَّالِبُ للمدرسةُ : (ذهب فعل ماضٍ _ الفاعل : الطالب)
- يقرأ الولدُ الكتابُ : (يقرأ فعل مضارع _ الفاعل : الولد)
- اكتبَ الدرسَ : (اكتب فعل أمر _ الفاعل : ضمير مستتر)

السؤال 6 : اجعل كل اسم فاعلا في جملة مفيدة ، و بين علامة رفع الفاعل و السبب .
 الأُمّهاتُ - النّجّمان - الحجاجُ - المعلمُ - المحسنون .

الاسم	فاعل في جملة	علامة رفعه	السبب
الأُمّهاتُ	حَضَرَتْ الأُمّهاتُ	الضمة الظاهرة	لأنه جمع مؤنث سالم
النّجّمان	ظَهَرَ النّجّمان	الألف	لأنه مثني
الحجاجُ	عَادَ الحجاجُ	الضمة الظاهرة	لأنه جمع تكسير
المعلمُ	غَابَ المعلمُ	الضمة الظاهرة	لأنه اسم مفرد
المُحسنون	تَبَرَّعَ المُحسنون	الواو	لأنه جمع مذكر سالم

السؤال 8 : أعرب ما يأتي :

1 . يكتب الطالب موضوعاً في صحيفة الفصل.

2. ألفت شاعرتان قصيدتين.

3. يجود الخيرون بمالهم.

(1)

يكتبُ : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره

الطالبُ : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره

موضوعاً : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة علي آخره

في : حرف جر مبني علي السكون

صحيفة : اسم مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة و مضاف

الفصل : مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة علي آخره.

(2)

ألفتُ : ألقى: فعل ماض مبني علي الفتحة المقدرة علي الألف

المحذوفة لإتصاله بتاء التانيث (تاء:حرف مبني للتانيث)

شاعرتان : فاعل مرفوع بالألف لأنه مثني

قصيدتين : مفعول به منصوب بالياء لأنه مثني.

(3)

يجودُ : فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره

الخيرونَ : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم

بمالهم : بمال: جار ومجرور ومضاف والضمير (هم) مضاف

إليه.

حل تدريبات نائب الفاعل
مع الفعل المتعدي
لمفعولين

السؤال 1:

الربيع موسم الجمال و الابداع ، فيه يعتدل الجو، ويطيب
النسيم، إذا أقبل كسيت الأرض عشباً، وألبست الأشجار
أوراقاً وأزهاراً، وهو مناسبة جميلة يعطي الإنسان فيها
فرصة الإستمتاع بما خلق الله تعالى في هذا الكون من
مظاهر الزينة. وفي ربيع تمنح الحياة نشاطاً يسر القلوب
وينعش النفوس.

أ. اقرأ القطعة السابقة ثم أخرج ما فيها من أفعال متعدية
إلى مفعولين و بين نائب الفاعل.

(الفعل المتعدي إلى مفعولين: كسيت) (نائب الفاعل :
الأرض)

(الفعل المتعدي إلى مفعولين : ألبست) (نائب الفاعل :
الأشجار)

(الفعل المتعدي إلى مفعولين : يعطي) (نائب الفاعل :
الإنسان)

الفعل المتعدي إلى مفعولين : تمنح) (نائب الفاعل : الحياة)

ب. عين في القطعة كل فعل مبني للمجهول و اجعله مبنياً
للمعلوم ثم بين المفعولين.

جملة مبنية للمجهول : كسيت الأرض عشباً
جملة مبنية للمعلوم : كسا الربيع الأرض عشباً

ب. عين في القطعة كل فعل مبني للمجهول و اجعله مبنياً للمعلوم ثم بين المفعولين.

جملة مبنية للمجهول : كسيت الأرض عشباً
جملة مبنية للمعلوم : كسا الربيع الأرض عشباً
المفعولان : (الأرض عشباً)

جمل مبنية للمجهول : ألبست الأشجار أوراقاً
جملة مبنية للمعلوم : ألبس الربيع الأشجار أوراقاً
المفعولان : (الأشجار أوراقاً)

جملة مبنية للمجهول : يعطي الإنسان فيها فرصة
جملة مبنية للمعلوم : يعطي الربيع الإنسان فيها فرصة
المفعولان : (الإنسان فرصة)

جملة مبنية للمجهول : تمنح الحياة نشاطاً
جملة مبنية للمعلوم : يمنح الربيع الحياة نشاطاً
المفعولان : (الحياة نشاطاً)

السؤال 2 :

قال الشاعر أحمد شوقي:

وطني لو يشغلني بالخلد عنه * نازعتني إليه في الخلد نفسي

السؤال 2 :

قال الشاعر أحمد شوقي:

وطني لو شغلت بالخلد عنه * نازعتني إليه في الخلد نفسي

أ. اشرح البيت.

يصف أمير الشعراء أحمد شوقي شعوره نحو وطنه : حب الوطن هو فطره خلق بها الإنسان فمهما وصل إلي أعلي المراتب و المناصب بعيداً عن وطنه فسيظل حب الوطن بداخله.

ب. أعرب ما تحته خط .

إعراب :

شغلت : شغل: فعل ماضي مبني للمجهول (التاء) ضمير مبني علي الضم في محل رفع نائب فاعل .
الخلد : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة علي آخره.

السؤال 3:

اجعل الأفعال الآتية مبنية للمجهول، وبين نائب الفاعل.

1. جملة مبنية للمعلوم : جعل الله تعالى القرآن الكريم
شريعة.

جملة مبنية للمجهول : جعل القرآن الكريم شريعة
نائب الفاعل : القرآن

2. جملة مبنية للمعلوم : منح الموسر المحتاج معونة
جملة مبنية للمجهول : منح المحتاج معونة
نائب الفاعل : المحتاج

السؤال 6:

أعرب ما يلي:

1. ربي الحق واضحاً.

ربي : فعل ماضي مبني للمجهول مبني علي الفتحة,
الحق : نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره.
واضحاً : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة علي آخره.

2. كسيت المرأة رداء العفة.

كسيت : كسا : فعل ماضي مبني للمجهول (التاء) حرف مبني
للتأنيث.

المرأة : نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره.
رداء : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة علي آخره و
مضاف.

العفة : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

السؤال 3:

اجعل الأفعال الآتية مبنية للمجهول، وبين نائب الفاعل.

1. جملة مبنية للمعلوم : جعل الله تعالى القرآن الكريم
شريعة.

جملة مبنية للمجهول : جعل القرآن الكريم شريعة
نائب الفاعل : القرآن

2. جملة مبنية للمعلوم : منح الموسر المحتاج معونة
جملة مبنية للمجهول : منح المحتاج معونة
نائب الفاعل : المحتاج

السؤال 4:

قال شوقي أيضاً:

وإذا أصيب القوم في أخلاقهم * فأقم عليهم مأتماً و عويلاً

أ. اشرح البيت.

إذا فسدت أخلاق قوم من الأقوام أو شعب من الشعوب
فأعلم أنه أصبح لا قيمة لهم بين الشعوب ونهايتهم قريبة .

حل تدريبات درس
الفعل اللازم و الفعل
المتعدي

السؤال 1 : عين الفعل اللازم و المتعدي في الجمل التالية:

1 . يَفْرَحُ المؤمنُ بنصرِ الله تعالى.

(الفعل اللازم : يَفْرَحُ)

2 . يَخْطُطُ المهندسونَ مشروعَ المصنع.

(الفعل المتعدي لمفعول به واحد : يُخَطِّطُ)

3 . عالجَ الطبيبُ المريضَ.

(الفعل المتعدي لمفعول به واحد : عَالَجَ)

4 . صَحَا الشَّعْبُ من سباته.

(الفعل اللازم:صَحَا)

5 . أَجَادَ التِّلْمِيذُ إِلقاءَ القَصِيدَةِ.

(الفعل المتعدي لمفعول به واحد : أَجَادَ)

السؤال 2 : استعمل كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة و بين الفعل اللازم منها و المتعدي.

1 . تَمَلَّأُ

تَمَلَّأُ الفتاةُ السَّلةَ بالورودِ

(فعل متعدي : تَمَلَّأُ)

2 . عَادَ

عادَ العاملُ من العملِ

(فعل لازم : عَادَ)

3 . حَلَقْتُ

حَلَقْتُ الطيُورَ فِي السَّمَاءِ

(فعل لازم : حلقت)

4 . يَكْتَشِفُ

يَكْتَشِفُ الْعَالَمُ الْأَثَارَ

(فعل متعدي : يكتشف)

5 . اِبْتَكَرَ

اِبْتَكَرَ الطَّبِيبُ الدَوَاءَ

(فعل متعدي : اِبتَكَرَ)

6 . قَرَأَ

قَرَأَ التَّلْمِيزُ الدَّرْسَ

6. قَرَأَ

قَرَأَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ

(فعل متعدي : قَرَأَ)

السؤال 4 : أعرب ما يأتي :

1 . أنصف القاضي المظلوم.

أنصف : فعل ماض مبني على الفتح لعدم اتصاله بشيء

القاضي : فاعل مرفوع بالضممة المقدرة علي آخره منع من ظهورها الثقل

المظلوم : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة علي آخره

2 . كَسَتْ الأمُّ الطفلَ ثوباً.

2 . كَسَتْ الأُمُّ الطِفْلَ ثوباً.

كَسَتْ : كَسَا : فعل ماض مبني على الفتح و التاء للتأنيث.

الأم : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

الطفل : مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

ثوباً : مفعول به ثاني منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

3 . أَعْلَمَتِ الشُّعُوبُ الْمُسْتَعْمَرَ الْحَرِيَّةَ غَالِيَةً.

أَعْلَمَتِ : أَعْلَمَ : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث

الشعوبُ : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

المستعمرَ : مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

الحريةَ : مفعول ثاني منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

غاليةً : مفعول به ثالث منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

حل تدريبات درس المفعول
لأجله

السؤال 1:

تهتم الدولة بالصناعة رغبةً في سد حاجاتها، وتقيم المصانع زيادةً في الإنتاج، وحرصاً على مضاعفة الدخل القومي، وتشارك في المعارض الدولية إظهاراً لجهودها.

أ. لماذا تهتم الدولة بالصناعة؟

تهتم الدولة بالصناعة رغبةً في سد حاجاتها.

ب. أخرج من العبارة كل مفعول لأجله.

رغبةً - زيادةً - حرصاً - إظهاراً .

ج. اختر من العبارة اسمين واستعمل كلا منهما مفعولاً لأجله في جملة مفيدة.

تقام المصانع مضاعفةً للإنتاج القومي.
يزرعُ الفلاحون الأرض سداً لحاجاتهم.

السؤال 2:

ضع فيما يأتي مفعولاً لأجله مكان النقط، واضبطه بالشكل:

أ. تعتني المدارس بالمكتبة **حرصاً** على المعرفة.

ب. تتجه الشعوب إلى التصنيع **رفعاً** لاقتصادها.

ج. تتنافس الدول في مجال العلم **رغبةً** في التقدم.

د. يعاقب القاضي المجرم **تأديباً** له.

هـ. تحجب المواقع غير المهذبة **حفاظاً** لأخلاق الشباب.

و. يهتم الناس بالنظافة **خوفاً** على صحتهم.

ز. يقام معرض الكتاب **زيادةً** للثقافة بين المواطنين.

السؤال 3:

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مفعولاً لأجله في جملة تامة.

خشية:

لا أفعل السيئات خشيةً من الله.

احترام:

وقف الطالب للمعلم احتراماً له.

رفع:

أدافع عن وطني رفعاً لمكانته.

أمل:

أشرح للمهمّل أملاً في تعليمه.

تأديب:

يضرب الرجل ابنه تأديباً له.

إخلاص:

يزكي الرجل أمواله إخلاصاً لله.

تقدير:

أحترم المؤدّب تقديراً له.

عطف:

أساعد الفقراء عطفاً عليهم.

طاعة:

أحافظ على الصلاة طاعةً لله.

اعتراف:

أقدرُ المعلم اعترافاً بفضله.

السؤال 4:

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل مفيدة بحيث تشتمل كل جملة منها على مفعول لأجله.

أ. لم تدافع عن بلادك؟

أدافع عن بلادي حباً لها.

ب. لماذا يتصدق المحسن؟

يتصدق المحسن رفعاً للحسنات.

ج. لماذا يعنى المزارعون بغرس الأشجار المثمرة؟

يعنى المزارعون بغرس الأشجار المثمرة زيادةً للإنتاج.

ج. لماذا يعنى المزارعون بغرس الأشجار المثمرة؟
يعنى المزارعون بغرس الأشجار المثمرة زيادةً للإنتاج.

د. لماذا تصفح عن المخطئ؟
أصفح عن المخطئ كسباً للأجر.

السؤال 6:

أعرب ما يلي:

أ. يجاهد ثوار الحجارة تحريراً لديارهم.
يجاهدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
ثوارُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة آخره ومضاف.
الحجارة: مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة على آخره.
تحريراً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
لديارهم: اللام حرف جر مبني على الكسر
ديار اسم مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة ومضاف
هم ضمير مبني مضاف إليه في محل جر.

ب. تفتحُ المدارسُ نشراً للتعليم.
تفتحُ: فعا ، مضارع منذ ، للمحها ،.

ب. تفتحُ المدارسُ نشرًا للتعليم.
تفتحُ: فعل مضارع مبني للمجهول.
المدارسُ: نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.
نشرًا: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
للتعليمِ: اللّام حرف جر مبني على الكسر
التعليم اسم مجرور وعلامته الكسرة.

ج. تقامُ المصانعُ زيادةً في الإنتاج.
تقامُ: فعل مضارع مبني للمجهول.
المصانعُ: نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.
زيادةً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
في: حرف جر مبني على السكون.
الإنتاج: اسم مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة على آخره.

حل تدریبات درس الحال

السؤال 1 :

عين الحال ونوعها والرابط حسب الجدول التالي:

(1) نزل الثلج ليلاً والناس نائمون.

الحال : والناس نائمون ، صاحب الحال : الثلج ، نوعها : جملة اسمية ، الرابط : الواو فقط

(2) قال تعالى: ((وجاء أهل المدينة يستبشرون))

الحال : يستبشرون ، صاحب الحال : أهل المدينة ، نوعها : جملة فعلية ، الرابط : الواو

(3) فر العدو مذعوراً.

الحال : مذعوراً ، صاحب الحال : العدو ، نوعها : مفرد ، الرابط : لا يوجد رابط

(4) أعجبت بالفدائي شعاره النصر.

الحال : شعاره النصر ، صاحب الحال : بالفدائي ، نوعها : جملة اسمية ، الرابط : الهاء

(5) ظهر الهلال فوق السحاب.

الحال : شعاره النصر ، صاحب الحال : بالفدائي ، نوعها : جملة اسمية ، الرابط : الهاء

(5) ظهر الهلال فوق السحاب.

الحال : فوق السحاب ، صاحب الحال : الهلال ، نوعها : شبه جملة (ظرف) ، الرابط : لا يوجد رابط

(6) قال تعالى: ((اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون))

الحال : وهم في غفلة معرضون ، صاحب الحال : للناس ، نوعها : جملة اسمية ، الرابط : الواو والضمير (هم)

(7) صلى خالد في المسجد.

الحال : في المسجد ، صاحب الحال : خالد ، نوعها : شبه جملة (جار ومجرور) ، الرابط : لا يوجد رابط

(8) شربت الحليب صافياً.

الحال : صافياً ، صاحب الحال : الحليب ، نوعها : مفرد ، الرابط : لا يوجد رابط

السؤال 2 :

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل على الحال وبين

السؤال 2 :

أجب عن الأسئلة الآتية بجملة تشتمل على الحال وبين نوعها:

(1) كيف عدت من رحلتك ؟

عدت من رحلتي **سعيداً**.

نوع الحال : مفرد

(2) كيف خرج الضيوف من بيتكم ؟

خرج الضيوف من بيتنا **مسرورين**.

نوع الحال : مفرد

(3) كيف نزل فريق الكرة الملعب ؟

نزل فريق الكرة الملعب **متفائلون**.

نوع الحال : جملة فعلية

(4) كيف عدت صديقك المريض ؟

عدت صديقي المريض **مبتهجاً**.

نوع الحال : مفرد

السؤال 3 :

قال الشاعر : قف دون رأيك في الحياة مجاهداً * إن الحياة
عقيدة وجهاد

(1) اشرح البيت.

علي الإنسان أن يدافع عن رأيه إذا كان صواباً مهما كانت
الظروف أو الصعاب لأن الحياة كفاح وجهاد.

(2) أعرب ما تحته خط.

مجاهداً : حال منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

السؤال 4 :

اجعل فيما يأتي الحال المفردة جملة، والحال الجملة مفردة:

(1) يعجبني الطالب ثيابه نظيفة.

يعجبني الطالب **نظيفاً**

نوع الحال : مفردة

(2) شاهدت أبطال الحجارة يضحون بأرواحهم.

السؤال 4 :

اجعل فيما يأتي الحال المفردة جملة، والحال الجملة مفردة:

1) يعجبني الطالب ثيابه نظيفة.

يعجبني الطالب **نظيفاً**

نوع الحال : مفردة

2) شاهدت أبطال الحجارة يضحون بأرواحهم.

شاهدت أبطال الحجارة **مضحكين** بأرواحهم.

نوع الحال : مفردة

3) سار عمر المختار إلى المشنقة رافع الرأس.

سار عمر المختار إلى المشنقة **وهو مرفوع الرأس**.

نوع الحال : جملة اسمية

السؤال 6 :

أعرب ما يلي:

1) صمد الشعب الليبي وإرادته قوية.

صمد : فعل ماض مبني على الفتح

الشعب : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

السؤال 2 :

أجب عن الأسئلة الآتية بجملة تشتمل على الحال وبين نوعها:

(1) كيف عدت من رحلتك ؟
عدت من رحلتي **سعيداً**.
نوع الحال : مفرد

(2) كيف خرج الضيوف من بيتكم ؟
خرج الضيوف من بيتنا **مسرورين**.
نوع الحال : مفرد

(3) كيف نزل فريق الكرة الملعب ؟
نزل فريق الكرة الملعب **متفائلون**.
نوع الحال : جملة فعلية

(4) كيف عدت صديقك المريض ؟
عدت صديقي المريض **مبتهجاً**.
نوع الحال : مفرد

السؤال 6 :

أعرب ما يلي:

(1) صمد الشعب الليبي وإرادته قوية.

صمد : فعل ماض مبني على الفتح

الشعب : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

الليبي : نعت مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

وإرادته : (الواو) واو الحال - (إرادة) : مبتدأ مرفوع بالضممة

ومضاف و(الهاء) ضمير مبني على الضم مضاف إليه في

محل جر.

قوية : خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة و الجملة في محل

نصب حال

(2) نزل الغيث والناس منتبهون.

نزل : فعل ماض مبني على الفتح

الغيث : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

والناس : (الواو) واو الحال - (الناس) : مبتدأ مرفوع بالضممة

ومضاف

نائمون : خبر المبتدأ مرفوع بالواو والجملة في محل نصب

حال

(3) تراجع الظالم مدحوراً.

تراجع : فعل ماض مبني على الفتح

الظالم : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة علآخره

(3) تراجع الظالم مدحوراً.

تراجع : فعل ماض مبني على الفتح

الظالم : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره

مدحوراً : حال منصوبة بالفتحة الظاهرة على آخره

(4) جلست في المقعد.

جلس : فعل ماض مبني على السكون و(التاء) ضمير مبني

على الضم في محل رفع فاعل

في : حرف جر مبني على السكون

المقعد : اسم مجرور وعلامته الكسرة الظاهرة على آخره

وشبه الجملة في محل نصب حال

\

حل تدریبات درس التمییز



السؤال 1 :

عين كل من تمييز في الجمل الآتية، وبين نوعه:

(1) اشتريت رطلاً زيتاً، وكيله شعيراً، ومترأ قماشاً.

التمييز: زيتاً ، نوعه : ملفوظ (وزن)

التمييز: شعيراً ، نوعه : ملفوظ (كيل)

التمييز: قماشاً ، ملفوظ (مساحة)

(2) زرعت هكتار قمح.

التمييز: قمح ، ملفوظ (مساحة)

(3) شرب الصائم كوباً من لبن.

التمييز: لبن ، ملفوظ (كيل)

(4) أنا أكثر منك حفظاً للقرآن الكريم.

التمييز: حفظاً ، نوعه : ملحوظ (منصوب)

(5) تفجرت العيون ماءً.

التمييز: ماءً ، ملحوظ (منصوب)

السؤال 2 :

اختر تمييزاً مناسباً وبين نوع المميز في كل جملة مما يأتي:

(1) المؤمن أكثر الناس (جميلاً - بعداً - محبةً) لإخوته.

نوعه : ملحوظ (منصوباً)

(2) اشتريت لترأ (سمناً - عنباً - تراباً).

نوعه : ملفوظ (منصوباً)

السؤال 2 :

- اختر تمييزاً مناسباً وبين نوع المميز في كل جملة مما يأتي:
- (1) المؤمن أكثر الناس (جميلاً - بعداً - محبةً) لإخوته.
نوعه : ملحوظ (منصوباً)
 - (2) اشتريت لتراً (سمناً - عنباً - تراباً).
نوعه : ملفوظ (منصوباً)
 - (3) شرب الطفل كوباً من (تفاحاً - عصير - تمر).
نوعه : ملفوظ (مجرور)

السؤال 3 :

عين في كل جملة من الجمل الآتية التمييز الملفوظ والتمييز الملحوظ:

- (1) من أشبع أرضه **عملاً** ملأ بيته **خيراً**.
ملحوظ
- (2) الشهر ثلاثون **يوماً**، واليوم أربع وعشرون **ساعة**.
ملفوظ

السؤال 5 :

- اعرب ماتحته خط فيما يأتي:
- (1) حسن الكتاب رقيقاً.
رقيقاً : تمييز ملحوظ منصوب بالفتحة الظاهرة .
 - (2) نصاب الذهب عشرون مثقالاً.
عشرون : خبر المبتدأ مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

السؤال 5 :

اعرب ماتحته خط فيما يأتي:

(1) حسن الكتاب رقيقاً.

رفيقاً : تمييز ملحوظ منصوب بالفتحة الظاهرة .

(2) نصاب الذهب عشرون مثقالاً.

عشرون : خبر المبتدأ مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر

السالم.

مثقالاً : تمييز ملفوظ منصوب



حل تدريبات درس الأسماء الخمسة

السؤال 1:

أخرج من الآيات الكريمة الآتية الأسماء الخمسة، وبين علامة إعراب كل منها:

-قال تعالى: ((قال ما خطبكما قالتا لا نسقي حتي يصدر
الرعاء وأبونا شيخٌ كبيرٌ))
من الأسماء الخمسة : أبونا
علامة إعرابها : الرفع بالواو

-قال تعالى: ((ونمير أهلنا ونحفظ أخانا))
من الأسماء الخمسة : أخانا
علامة إعرابها : النصب بالالف

-قال تعالى: ((أرجعوا إلي أبيكم فقولوا ياأبانا إن ابنك سرق
وما شهدنا إلا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين))
من الأسماء الخمسة : أبيكم - أبانا
علامة إعراب (أبيكم):الجر بالياء
علامة إعراب (أبانا):التصب بالالف

السؤال 2:

ضع إسماً من الأسماء الخمسة مكان النقط وبين علامة إعرابه:

1. أطع.....الذي ربَّك (أبوك - أباك - أبيك)
علامة إعرابه النصب بالألف
2.من يعاونك في الشدائد (أخاك - أخيك - أخوك)
علامة إعرابه الرفع بالواو
3. صن..... عن أكل الخبيث من الطعام (فوك - فاك - فيك)
علامة إعرابه النصب بالألف
4. احترم..... المروعة. (ذو - ذا - ذي)
علامة إعرابه النصب بالألف

السؤال 3:

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مضافاً إلي غير ياء المتكلم في جملة بحيث يكون الأول مرفوعاً والثاني منصوباً والثالث مجروراً.

1. أب (أبوك)

ابوك رجل فاضل (أبوك : فاعل مرفوع بالواو)

2. أخ (أخاك)

شاهدت أخاك (أخاك : مفعول به منصوب بحرف الألف)

3. ذو (ذو علم)

سلمت علي ذي علم (ذي : اسم مجرور بالياء و مضاف)

السؤال 4:

أعرب مايلي :

1. أبوك أحد المنتجين.

أبوك : أبو : مبتدأ مرفوع بالواو ومضاف (الكاف) مضاف إليه
في محل جر

أحد : خبر مرفوع بالضممة الظاهرة علي آخره ومضاف.
المنتجين : مضاف إليه مجرور بالياء (جمع مذكر سالم)

2. كافأت المدرسة أخاك.

كافأت : كافأ: فعل ماض مبني علي الفتح (التاء) حرف
للتأنيث.

المدرسة : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.
أخاك : أذا: مفعول به منصوب بالياء (جمع مذكر سالم)

3. سلّمت علي حميك.

سلمت : سلم : فعل ماض مبني علي الفتح (التاء) ضمير
مبني في محل رفع فاعل.
علي حميك : علي حمى : جار ومجرور . ومضاف (الكاف)
مضاف إليه.

4. حضر أب من الأباء.

حضر : فعل ماض مبني على الفتح
أب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

سلمت : سلم : فعل ماض مبني على الفتح (التاء) ضمير
مبني في محل رفع فاعل.
على حميك : على حمى : جار ومجرور . ومضاف (الكاف)
مضاف إليه.

4. حضر أب من الأباء.

حضر : فعل ماض مبني على الفتح
أب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره
من : حرف جر
الأباء : اسم مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره (جمع
تكسير)

النصوص الأدبية

حل مناقشة آداب إسلامية
(من القرآن الكريم)

سؤال 1 : إلام تدعو الآية الأولى ؟ وما جزاء العاملين بها ؟

تدعو إلي الإيمان بالله الواحد الأحد ويعمل أعمالاً صالحةً .

فإن الملائكة تنزل عليهم حين وفاتهم وتبشرهم بالجنة وأن الله يحفظهم من العذاب.

السؤال 2 : (ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة).

أ . ما الفرق بين الخوف والحزن ؟ وكيف نحسن أنفسنا
منهما؟

الخوف : الخشية والفرع.

الحزن : الهم.

نحسن أنفسنا منهما بالإيمان بالله تعالى وبالإستقامة
والأعمال الصالحة.

ب . ما البشري ؟ ولمن تكون ؟

البشري : هي البشارة في الخير.

سؤال 3 : تحف الملائكة المؤمنين المستقيمين و تتولى رعايتهم.

أ . متي يحدث هذا ؟ ولماذا ؟

يحدث عندما يحضرهم الموت وعند قيامهم من قبورهم للبعث.

جزاء لهم علي ما قدموا في الدنيا من إيمان وإستقامة.

ب . ما مظاهر احتفاء الملائكة بهم ؟

تحفهم الملائكة و تزفهم إلي جنات الرحمان لهم فيها ما يشتهون.

سؤال 4 : قال رسول الله (صلي الله عليه وسلم) : ((اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن)).

إلام يدعو هذا القول الكريم ؟ وما تأثيره علي المجتمع؟

يدعو إلي الإيمان بالله الواحد دون غيره وعلي الإنسان أن يقابل السيئة بالحسنة و الشر بالخير والذنوب بالعفو والمغفرة.

تأثيره في المجتمع : (فينزع الشر من قلوب الخصوم والأعداء ويصبحوا من أخلص الأصدقاء الأوفياء).

سؤال 5 : قال تعالى: ((ولا تستوي الحسنة ولا السيئة))

أ . الحسنة مقابلها : السيئة فما مقابل:

الخير : الشر

الإيمان : الكفر

الصداقة : العداوة

الجنة : النار

ب . اجمع (الحسنة - السيئة) ثم ضع كلاً منهما في جملة
تبين معناهما .

الحسنة : الحسنات
الحسنات يذهب السيئات.

السيئة : السيئات
السيئات تؤدي إلى جهنم.

السؤال 6 : اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

1- جزاء الموحدين عند البعث : (الخوف - **الاطمئنان** -
الاضطراب)

2- قال تعالى : ((أدفع بالتي هي أحسن)) . معني ذلك : (
قابل الإساءة بالمثل - قابل الإساءة بأسوء منها - **قابل**
الإساءة بالعفو)

3- الحسنة مقابلها (العمل الطيب - **السيئة** - الأنانية)

4- التوحيد والشرك كلمتان (**منضادتان** - مترادفتان - لا
علاقة بينهما)

حل مناقشة من حكم الكلام
(للإبن عبد القدوس)

السؤال 1:

هات معنى الكلمات الآتية : القرين - تفاخراً - اخفض جناحك -
ثرثارة - لا تحرصن

القرين : الصاحب

تفاخراً : مباهاة بالمكارم والأصل

اخفض جناحك : ألن جانبك

ثرثارة : كثير الكلام

لا تحرصن : لا تكن شديد الحرص بخيلاً جشعاً لحب المال.

السؤال 2:

كيف تكون معاملة الأقرباء ؟

تكون معاملة الأقرباء بالحسنى والرحمة والعطف عليهم
والعفو عن أخطائهم.

السؤال 3:

ما مرادف الكلمات التالية : صاحب - الحرص - يشقى ؟

صاحب : رفيق

الحرص : الجشع و البخل في إنفاق المال

يشقى : يتعب ويحزن

السؤال 4:

مقتل المرء بين فكيه . هات من النص ما يشيرإلي هذا المعنى.

واحفظ لسانك واحترز من لفظه * فالمرء يسلم بالسان ويعطب

السؤال 5:

أكمل الفراغ بما يناسبه :

لا يجب على المرء الإكثار من الكلام دون فائدة

السؤال 6:

ما الخصال الكريمة التي دعا إليها الشاعر؟

- خير الكلام ما قل ودلّ.
- عدم مصاحبة الكذوب.
- على الإنسان أن يعرف ما يقول حتى لا يندم.
- معاملة الأقارب معاملة حسنة.
- لا تكن جشعاً بخيلاً لأن فيه التعب والحزن.
- حسن اختيار الأصدقاء.
- لا تصاحب الدنيء الأصل الشحيح النفس.

السؤال 7:

النصح هو أغلى ما يملك أن يقدمه الإنسان .
اكتب موضوعاً إنشائياً مستعيناً بما فعمت من النص.

مثال على الموضوع الإنشائي:

النصح هي إرادة الخير للمنصوح، بفعل ما ينفعه أو ترك ما يضره أو تعليمه ما يجهله ونحوها من وجوه الخير؛ ولهذا سماها النبي ديناً (الدين النصيحة) ، وجعلها من حقوق المسلمين فيما بينهم (حق المسلم على المسلم ست ومنها : وَإِذَا اسْتَنْصَحَكَ فَانْصَحْ لَهُ) رواه مسلم .، وبأيع بعض صحابته على النصح لكل مسلم قال جرير (: بايعت رسول الله على إقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، والنصح لكل مسلم؛ متفق عليه..)، وعدد جوانب النصح ومجالاته عندما سئل النبي لمن النصيحة ؟ فقال (لله ولرسوله ولكتابه ولأئمة المسلمين وعامتهم). فالنصيحة تقتضي أن تفعل للآخرين من الخير ما تحبه لنفسك. قال النصيحة عبادة عظيمة تعبر عن الدين كله.

حل مناقشة درس وداعاً أيها
الوطن (أحمد رفيق المهدوي)

السؤال 1:

ضع عنواناً مناسباً لهذا النص.

- عبرات ألم الرحيل عن الوطن.

- صرخة وداع.

- الرحيل المر عن الوطن.

السؤال 2:

ما معنى المفردات التالية:

كدّاً: تعباً

إدّاً: أمراً عظيماً

حذاء: سريعة جادة

زمت ركابي: هيئت للسير

السؤال 3:

كيف تبدو لك صورة الشاعر وهو يهمل بمغادرة وطنه؟ ولماذا؟

أنها شاحبة الملامح أخذ منها اليأس مأخذ.
لأنه اضطر إلى الرحيل عن وطنه رجلاً أرق نفسه وهز كيانه
رجلاً فرض عليه فرضاً.

السؤال 4:

هل تفهم من النص ما يشير إلى أنه يرتكب برحيه إثمًا بحق
وطنه ؟ وضح ذلك؟

نعم .

النص : سأرحل عنك يا وطني وإنِّي * لأعلم أنني قد جئت إذا

السؤال 5:

تنازع الشاعر قبل أن يعزم على مغادرة وطنه عاملان ما هما؟

عاطفة جياشة تربطه وأخرى تحرضه على الرحيل طلباً للرزق
والكرامة.

السؤال 5:

تنازع الشاعر قبل أن يعزم على مغادرة وطنه عاملان ما هما؟

عاطفة جياشة تربطه وأخرى تحرضه على الرحيل طلباً للرزق والكرامة.

السؤال 6:

أي العاملين كانت له الغلبة ؟ وما تأثير ذلك على نفسية الشاعر؟

انتصر العامل الثاني.

لم يملك زمام نفسه فأرسل صرخة مبحوحة تخنقها العبرات والهموم وتحمل كل ما تجيش به نفسه من مشاعر الألم والقلق.

ثالثا : القراءة والتعبير

حل مناقشة أولو
الألباب

سؤال 1 : بم وصف الله تعالى عباده المؤمنين أصحاب العقول ؟

وصف الله تعالى عباده المؤمنين أصحاب العقول بأنهم يذكرون الله بالسنتهم وقلوبهم في جميع الأحوال قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم

ويتفكرون في خلق السموات والأرض وما فيهما من عجائب .

سؤال 2 : ما المراد بقوله - سبحانه وتعالى - (الذين يذكرون الله قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ) ؟

أي يذكرون الله في جميع الأحوال وفي جميع الأوقات .

سؤال 3 : من صفات أولي الألباب كما أوضحت الآيات :

أ . التعاون مع أهل الذمة . ب . ذكر الله - سبحانه وتعالى - في جميع الأحوال

ج . التدبر في ملكوت السموات والأرض , د. الفقرتان (ب،ج)

صحيحتان

سؤال 4 : (باطلاً) :

أ . عبثاً من دون حكمة . ب . عبثاً بحكمة .

ج . حقاً مطلوباً . د . حقاً على الآخرين .

سؤال 5 : اختر المعنى المناسب من بين الأقواس :

أ . أخزيته (أهنته - قويته - شجعته)

ب . الثواب (اللباس - العذاب - الجزاء)

ج . الألباب مفردا (لُباب - لُب - لَبب)

د . لأكفرنَّ (لازيدنَّ - لأقتلنَّ - لأمحونَّ)

السؤال 6 : زاوج بين المجموعة (أ) بما يناسبها من

المجموعة (ب):

(ب)

(أ)

1. خلق السموات و الأرض و ما بينهما ← علامات واضد

علي قدرة الخالق

2. المؤمنون الصادقون يثبتهم الله -تعالى- ← الجنة وما

فيها من نعيم

أفضل الثواب ويكون جزاؤهم

3. نبرئك يا ربنا العبث ← ربنا ما خلقت هذا

باطلاً

4. سبحانك ← تنزيه لله من السوء

5. الداعية للإيمان بالله وحده ← هو النبي محمد ﷺ

6. لأولي الألباب ← أصحاب العقول النيرة

حل مناقشة درس آداب
الإسلام الاستئذان

السؤال 1:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- أ. معنى الإستئذان (آذان للصلاة - طلب الإذن بالدخول -
الدخول على الناس بلا إذن)
- ب. تستأنسوا (تدخلون بغتة - تتحابون - تستأذنون)
- ج. التسليم عند الإستئذان (مرة واحدة - مرتان - ثلاث مرات)
- د. إذا طلب منك أهل البيت الرجوع (ترجع بخرج - تقتحم
البيت وتدخل - ترجع طواعية)
- هـ. إذا استأذنت ثلاثاً ولم يؤذن لك (أعود من حيث أتيت -
انتظر قليلاً و أدخل)

السؤال 2:

ما جزاء من يطلع على أحوال الناس بلا إذن ؟

جزاء من يطلع على أحوال الناس بلا إذن منهم هو رميه بالحجارة لقد جاء في الحديث الصحيح -عن أبي هريرة أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: لو أن رجلاً اطلع عليك بغير إذن فخذفته ففقات عينه ما كان عليك من جناح.

السؤال 3:

لماذا أجاز لنا الدين الدخول إلى الأماكن العامة بلا إذن ؟

أجاز لنا الدين دخول الأماكن العامة : كالفنادق والإستراحات من دون إستئذان دفعاً للمشقة مادامت علة الاستئذان منفية.

السؤال 4:

زاوج بين المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب):

1. الاستئذان : 7. أدب رفيع من آداب الإسلام.
2. حث الإسلام على الاستئذان قبل دخول البيت : 6. لأن فيه إيناس لأهلها وإزالة الوحشة من نفوسهم.
3. دخول البيت بلا إذن صاحبه : 1. ينغص عليه أمنه.
4. الاستئذان على البيوت : 2. يحقق للبيوت حرمتها.
5. يجيز الإسلام الدخول بلا استئذان دون حرج : 4. وذلك في الفنادق العامة والصالات وبيوت الضيافة.
6. البيوت عورات : 5. لا يصح دخولها بلا إذن.
7. الذي يطلع على أحوال الناس بلا إذن : 3. يعرض نفسه للمهانة.

حل مناقشة درس القراءة

السؤال 1:

لماذا تعد ظاهرة القراءة حديثة العهد ؟ وما سبب انتشارها ؟

تعد ظاهرة القراءة حديثة العهد لأنه لم يكن لها أثر قبل اختراع الأبجديات.
سبب انتشارها بسبب انتشار المطابع.

السؤال 2:

متى اكتشفت حروف الطباعة ؟ وما تأثير هذا الاكتشاف في الحركة العلمية ؟

اكتشفت حروف الطباعة ، في القرن الخامس عشر.
تأثير هذا الاكتشاف في الحركة العلمية خرجت معظم المخطوطات القديمة إلى النور ولم تعد حبيسة في المتاحف والقصور ، وكثرت المدارس والجامعات ، وتسابقت معظم الشعوب على محو أميتها ، وساعد على سهولة طبع الكلمة المقروءة .

السؤال 3:

(أما اليوم فقد حلت قراءة الكتب محل قراءة الكف)
ماذا أراد الكاتب بالعبارة السابقة ؟ وهل توافقه على رأيه ؟

أن في الماضي قبل اختراع المطابع وطباعة الكتب ، كانت
الناس تحب استطلاع المجهول عن طريق قراءة الكف.
نعم أوافقه على ذلك . فقد حلت قراءة الكتب محل قراءة
الكف وارتقت أجهزة المطابع وتحسن فن الطباعة وانتشرت
الصحف والمجلات الدورية والنشرات وما إليها وزاد إقبال
الناس على القراءة زيادة لم تكن في الحسبان وتنوعت
الكتب.

السؤال 4:

(قل لي ماذا تقرأ أقل لك من أنت)
ماذا أراد الكاتب بالعبارة السابقة ؟ وهل توافقه على رأيه ؟

أن من يقرأ القصص البوليسية غير من يقرأ كتب الرحلات
والمغامرات وغير من يقرأ كتب الفلسفة والدين والأدب.
نعم أوافقه هذا كلام صحيح إلي حد كبير.

السؤال 5:

هل توجد فواصل بين أنواع القراءة المختلفة ؟ ولماذا ؟
كثيراً ما تتداخل أنواع القراءة المختلفة بعضها في بعض ،
وليس هناك حدود فاصلة بينها .
لأن الأصل في القراءة أن تكون حرة من غير قيود،

السؤال 6:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام
العبارة الخاطئة.

- المتعة تتعلق بالنفس والروح والتسلية تتعلق بالحواس
والشعور (✓)
- قراءة التحصيل ليست قراءة منفعة بل قراءة تسلية (X)
- الأصل في القراءة أن تكون حرة غير مقيدة لأنها وقف على
اختيار القارئ (✓)